

Hablan las «viejas glorias» mancheguistas

Pepe Espadas dice: «Ahora son mejores tiempos para los futbolistas»

Pepe Espadas, aquel diminuto y valiente portero, viene a nuestras páginas, para relatar sus impresiones del ayer y del hoy mancheguista y con ellas, nuestros lectores, podrán rememorar aquellos tiempos heroicos, y los jóvenes tener un conocimiento exacto de lo que era el fútbol en aquella época, en la que el entusiasmo por defender los colores de un equipo, era la tónica más acusada y el premio final; el sueldo que se cobraba era una merienda regada con buen vino del país. Eran los tiempos del romanticismo futbolístico, y en la mayoría de las veces, el jugador había de comprarse el vestuario de faena.

No es que pretenda nadie, a estas alturas, que el jugador llegue a estos sacrificios; pero lo que sí hay que echar de menos es aquella virilidad y aquel entregarse por completo a su equipo, cualidades estas que, salvadas honrosas excepciones, al implantarse el profesionalismo

en el fútbol, ha acabado con lo sano y bueno del futbolista.

Por lo que antecede y porque Pepe Espadas, fué dentro de su menguada figura un jugador prototipo de entusiasmos y valentía, esta nueva sección de ARCO, no ha dudado en que sea el primero que salga en sus páginas. Veamos lo que nos dice:

—¿Diferencias del fútbol de ayer y el de hoy?

—Muchas. Antes se jugaba con menos tácticas, menos bonito si se quiere, pero con más ardor. Hoy el fútbol se ha hecho de salón.

—¿Entonces cualquier tiempo pasado fué mejor?

—Para entregarse a la defensa de unos colores, sí; para el futbolista, ahora es mucho mejor.

—¿Llegaste a cobrar en tu vida futbolística?

—Ni un solo céntimo. Entonces jugábamos por el placer de jugar y nada más. ¡Qué distinto el fútbol de antes al de ahora, en este aspecto!

—¿Cuál fué el jugador más destacado del Deportivo Manchego en aquella época?

—Para mi gusto el defensa Lacaci; daba gusto verle de jugar, aquel sí que era un defensa de cuerpo entero.

—¿Y jugador destacado de otro equipo?

—Salvador Pacheco, el que luego había de ser gran portero que jugaba en el equipo del Banco Central, y más tarde del Deportivo Manchego.

—¿Y la línea más completa?

—La que se llegó a formar a base de

López-Cejudo-Hervás. Una señora línea media para el juego de aquellos tiempos.

—¿Cuál era el equipo que pudiéramos llamar titular?

—Anota: Espadas; Manzanares, Lacaci; Hervás, Cejudo, Nieto; Crego, Ri-

—Rotundamente, sí; pero sin perder el coraje, la valentía que son cosas que debe de tener todo futbolista.

—¿Qué recomendarías tú a los chicos que ahora empiezan?

—Sobre todo, mucha constancia en el



Espadas en un equipo mancheguista

chard, Carlos Pérez, Paco Pérez, Hierro.

—¿Cuándo acabó tu vida futbolística?

—Al comenzar la guerra de liberación, aquello acabó con el fútbol.

—¿Viviste apartado del fútbol totalmente?

—Eso nunca. Llevado de mi afición, llegué a ser árbitro en la provincia, pero después he dejado esto para ser únicamente espectador e hincha mancheguista.

—¿Y del Deportivo Manchego actual?

—Yo discrepo de algunos. A mí me gusta mucho como juegan, y sólo les encuentro un defecto: el de la falta de tiro, por lo demás, es un gran equipo.

—¿Jugadores más destacados?

—Valch y Adolfo.

—¿Partidario de la formación de un conjunto netamente manchego?

—Eso desde luego, pero si no fuese posible, por lo menos que sea en su gran mayoría. Esos chicos del Juvenil pueden dar en no lejano plazo un gran resultado.

—¿Partidario de tácticas?

entrenamiento; ver mucho fútbol y no desalentarse nunca.

—Y para terminar, ¿algo para la afición mancheguista?

—Nada; un saludo y a alentar al equipo en los momentos de flaqueza.

—¿Y para los jugadores?

—Mi admiración para todos y desearles mucha suerte.

* * *

La conversación se ha ido prolongando y el amigo Espadas ha de atender a sus habituales ocupaciones de las que le hemos apartado. Un apretón de manos pone fin a la entrevista.

HACHE.

Imprenta
LA EDITORIAL CALATRAVACA
CALATRAVA 10 C-REAL

Honesta Manzanegue Flores

Productos Alimenticios

Campo de Criptana

(Ciudad Real)