

Después del empate de Vallecas, conseguido en el minuto final

No habían transcurrido treinta segundos después de marcar Jovito el empate para el Valdepeñas, cuando el árbitro pitó el final del partido. Los blancos se retiraron mirando al suelo, mientras los hoy azules levantan los brazos y comienzan a abrazarse. Inmediatamente pasamos a la caseta del Rayo.

CULPAS PARA TODOS

LOS BLANCOS

Si perder puntos en casa no resulta nunca agradable, la cosa sube hasta el máximo si en el último partido también se perdieron otros positivos. En general, todos reconocen que el resultado fué justo, pues si en el primer tiempo pudieron ganar el partido, no lo es menos que durante la última media hora de juego estuvieron embotellados y si el gol del empate entra un poco antes, la cosa se hubiese puesto demasiado fea.

Abordamos al masajista del equipo, don Antonio Albanea, quien, muy cordialmente, nos dice:

—¿.....?

Un partido desastroso de mi equipo. Quizá el peor que han hecho en toda la temporada. El único que tiene disculpa es Herrero, nuestro medio volante derecho, que jugó en malas condiciones físicas por encontrarse enfermo. El peor, nuestro delantero centro que en toda la tarde ha conseguido safarse del defensa central valdepeñero.

—¿.....?

—El resultado lo encuentro justo porque el dominio ha sido alterno y las ocasiones de marcar parecidas.

—¿.....?

—Creí que el Valdepeñas estaba peor. No me explico cómo ha podido perder algunos partidos en casa. Sin figuras, pero con mucha voluntad y buscando todos los balones. Lo que no me explico



ROVIRA

es cómo los interiores se cansaron tan pronto.

(Ni nosotros tampoco, Sr. Albanea).
MUCHA ALEGRIA EN LA CASETA DE LOS VISITANTES

El contraste no puede ser más evidente. Rostros risueños entre los seguidores, y exclamación general de los que jugaron: ¡Ya era hora!

Preguntamos a Rovira sobre el tanto que encajó y dice:

—No lo pude evitar. Ya viste que Núñez, que es muy rápido, le sacó suficiente ventaja a Villar para poder dominar el balón y dirigirlo donde quiso mucho antes de que yo pudiera estorbarle lo más mínimo. Ha sido igual que el primero que nos marcaron en Valladolid. En fin, hemos empatado y ya es bastante.

Explicado el gol adverso, vamos en



JOVITO

busca de Jovito, autor del gol del empate.

—¿Cómo no desviaste mejor aquel balón que te despejaron a corner cuando todos cantaban el gol?

—Precisamente son mi especialidad, pero no pude hacerlo porque Verdasco, un poco salido de la puerta, me tapaba toda la portería. Sin embargo el último entró cuando nadie se lo esperaba, y, además, por el mismo centro del marco. Hemos empatado cuando en realidad, no hubiese sido muy difícil conseguir la gloria, pero...

Y ya no hay manera de controlar a nadie, porque alguien reparte entradas para el partido Madrid-At. Bilbao, y lo primero es antes.

...Y el domingo el Calvo Sotelo. ¡Casi nada!—HANS.

UNAS ACOTACIONES DE MIGUEL

¡Cuidado con el pequeñajo!, gritaban en el graderío. Y es que Jovito era el

único atacante de la vanguardia valdepeñera que daba sensación de peligro. Además metió un gol de los que hacen época.

* * *

No nos negarán los asistentes del sábado al Estadio de Vallecas, que si Ipiña ve el juego de los volantes valdepeños, se hubiese hablado de ellos y bastante. Pues Garrido, con su juego científico y Gómez, entrando a por todas, dieron una lección de lo que debe ser una buena línea de volantes.

* * *

Ríos, el lateral izquierdo, también se plantó en sus trece e hizo un partido de los que le hemos visto pocos.

* * *

Las barreras de jugadores, al sacarse una falta, son inútiles, cuando se sabe "picar" la pelota. ¿Verdad, Jovito?

* * *

La tarde fué bastante fría, pero quedó helada del todo cuando faltando 20 segundos para finalizar el partido, el Valdepeñas consiguió su meritorio empate.

MIGUEL

¿Oye usted La Melodía Misteriosa?

Todos los sábados, a las once de la noche, se retransmite por Radio Madrid y Radio Ciudad Real, patrocinada por:



Representante exclusivo:
LUIS MUR ESCOLA
General Rey, 4

Parrilla Gran Casino

CIUDAD REAL

Barra americana. Restaurante.
Bodas, bautizos, cenas de sociedad.

LOS DOMINGOS:

POR LA MAÑANA, SELECTO
BAILE VERMOUTH

POR LA TARDE, ANIMADO
TE-BAILE.