

V FESTIVAL FOLKLÓRICO

Murcianos, taranconeros y solaneros derrocharon calidad y ganas

El Festival Folklórico que organiza la Agrupación Rosa del Azafrán, con el patrocinio de la Comisión de Festejos, contó este año con la presencia de tres grupos dentro de su Quinta edición de carácter nacional.

Curiosamente los tres grupos nacieron en el año 1980, cuentan con quince años de vida. El grupo "Caño Gordo" de Tarancón (Cuenca) presentó sus 16 parejas de baile den-



Grupo de Bullas (Murcia)

tro de lo que ellos denominan "Tarancón y su folklore", que incluso han grabado en una cinta cassette.

Por su parte los murcianos de "Virgen del Rosario", de Bullas interpretaron malagueñas, jotas y otros temas de esta región levantina, mientras que los solaneros de la Rosa del Azafrán presentaron una selección de nuestro folklore más representativo, con fuertes aplausos del numeroso público que llenaba la Plaza Mayor.

Caseta Municipal: nueve noches de baile

Un total de nueve noches de baile se organizaron en la Caseta Municipal, del 22 al 29 de julio inclusive.

Los bailones no pararon en toda la feria con una larga relación de orquestas.

Desde Ebano a Uriel y Cantina, fueron pasando diversas actuaciones por el recinto del antiguo Cine Terraza del Moderno. Vendaval, Funsac, Parker, María José Hurtado, Bahía Samba y Los Rumberos de la Mancha deleitaron a los que se pasaban un día si y otro también por esa caseta.



Mucha animación en la Caseta Municipal.

Otras cosas de la Feria

Además de los numerosas actos deportivos, la feria 95 contó con otro tipo de actividades aunque alguna como el teatro infantil del 22 debía suspenderse "por ausencia de público", además la Banda de San Sebastián participaba en la diana del día 23, no faltando el Parque Infantil gratuito todas las mañanas y tardes en la Plaza Mayor y recorrido en trenillo por las calles.

La Peña El Caballo realizó su tradicional recorrido con cabañerías al estilo andaluz y en su tercera edición hubo concursos agrícolas en La Moheda, de destreza de tractor con remolque, de arada, de pulso y tiro de cuerda.

Y se acabó con un concierto de pasodobles

Y la última noche de ferias la Banda Municipal ofrecía en la Plaza Mayor su tradicional concierto de pasodobles. Un total de ocho, además del Himno de La Solana, aunque esta misma agrupación intervenía en otras actividades de la feria, desde los pasacalles de la inauguración, pasando por la diana del 25 y los espectáculos taurinos.