

II JORNADAS SOBRE MEDIOS DE COMUNICACION PLANTON EN LA INAUGURACION

Todo estaba listo para que a las 7'30 de la tarde del sábado 9 de diciembre, Angel Marco, de Radio 3-Radio Nacional de España, abriera las jornadas con "La interpretación en la radio", aunque se vió en la imposibilidad de acudir. Con todo, se improvisó una mesa redonda sobre el tema, moderando el director de Gaceta y Radio



Mesa redonda inaugural de las II Jornadas

Horizonte, Paulino Sánchez.

Dentro del marco de la radio profesional quedó patente que la puesta en antena de representaciones la mantienen cadenas de radio fuertes; las más modestas se encuentran con obstáculos, así a la carencia de medios técnicos se añade un panorama de escasez

de guiones preparados especialmente para la radio, lo que viene a complicar el gran trabajo que exigen las representaciones radiadas. No obstante, los intereses económicos de estas últimas se centran en una programación comercial, significativa de la radio actual; además la pantalla de hecho ha desbancado

Tras la mesa redonda se inauguró en la sala de exposiciones de la Casa de Cultura una exposición de fotografías publicadas a lo largo del año en esta revista, así como otra con publicaciones, diarios, y revistas de toda España.

a la radio en gran medida de las tareas interpretativas por su comodidad.

En cuanto a Radio Horizonte se hizo referencia a sus programas de interpretación de los que se encargan jóvenes aficionados.

En ocasiones el tema se apartó de sus derroteros abordando otros como la especialización en la radio...

EXPOSICION DE PERIODICOS, REVISTAS Y FOTOGRAFIAS



Exposición de periódicos y revistas



Exposición de fotografías

A lo largo de las jornadas, la sala de exposiciones contó con una exposición de fotos publicadas a lo largo

del año en GACETA y periódicos y revistas de todas las regiones españolas.