

EL PATRIMONIO HISTÓRICO Y NATURAL DEL EJÉRCITO

César Colis Herce

Abstract

The Spanish Army Heritage, is classified as immovable, movable and documentary assets. The movable assets are kept in the Army Museum, peripheral military museums and institutional sites. The immovable assets are the historic buildings that house military institutions as well as fire and manoeuvre fields. The Army has implemented the Cultural Action System which deals with the care, preservation and restoration of all elements of its heritage which is open to all citizens and especially to historians and onlookers.

El patrimonio histórico-cultural y natural del Estado asignado al Ejército de Tierra se agrupa en tres grandes apartados:

- Patrimonio mueble, contenido en museos y sedes representativas
- Patrimonio documental y bibliográfico, en archivos y bibliotecas
- Patrimonio inmueble: edificios y zonas militares (campos de tiro y maniobras)

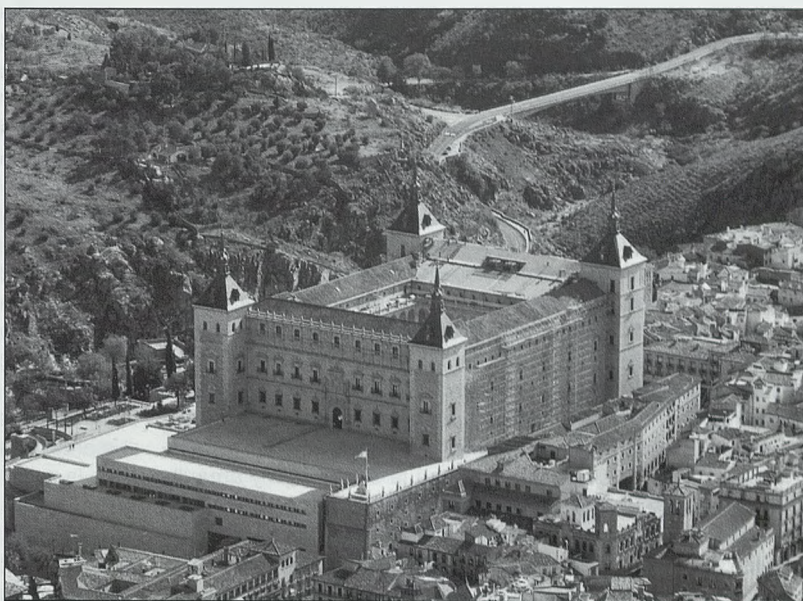
El patrimonio mueble está conservado principalmente en el Museo del Ejército, que ocupaba el Salón de Reinos, el único edificio que se conserva del conjunto palaciego del Buen Retiro. Fue transferido al Ministerio de Cultura que corrió con los gastos de acondicionamiento del Alcázar de Toledo, donde se encuentra actualmente.

El reciente traslado ha dado pie a una modernización de la museología, a una revisión del catálogo y una labor de restauración de piezas muy importante.

El museo que comenzó siendo típico del Despotismo Ilustrado, es decir didáctico y de estudio, se convirtió el siglo XIX en un museo romántico, cuyo carácter ha mantenido hasta la actualidad. El nuevo es exponente de una nueva museología y de las más modernas técnicas de museografía.

La exposición permanente tiene cuatro niveles:

- 1) Introducción, que muestra la historia del Alcázar y la del museo.
- 2) Discurso histórico cronológico, que muestra la historia militar de España, dividida en períodos y batallas decisivas.
- 3) Salas temáticas constituidas por exposiciones monográficas, que poseen su propio discurso e identidad, tratan sobre armas, vexilología, uniformes, maquetas, miniaturas militares, fotografía etc.
- 4) Restos arqueológicos, encontrados durante las obras de acondicionamiento, hay unas balconadas que permiten su observación por los visitantes y son explicados convenientemente.



Museo del Ejército. Toledo

El museo incluye tres posibilidades de recorrido: discurso histórico-cronológico, salas temáticas y recorrido completo. También contiene almacenes que se pueden visitar, generalmente por especialistas de los temas relacionados con la historia militar.

Conserva fondos de extraordinario valor e interés. La colección de cañones antiguos es magnífica, hay piezas de todas las épocas, pero las más antiguas son las de la Primera Época, también llamada Época de la Artillería de Hierro, que abarca del siglo XIV al XVI. De mediados del siglo XV se conserva un cañón, de los llamados bombardas, dos ribadoquines de finales de ese siglo y una gran cantidad piezas de Artillería de todas las épocas hasta un prototipo Krupp de 96 mm. de calibre, modelo 1879, con su avantrén y accesorios, que es la más moderna de las expuestas. La colección de armas de fuego individuales es uno de los haberes del museo más importante, son 1.214 armas largas, 471 cortas, armas blancas hay 418 espadas o sables, 440