

público” que los hace dependientes de la Administraciones Públicas pero asumiendo el propietario las cargas que conlleva su mantenimiento, resultando una propiedad limitada o condicionada, sin recibir ayuda por el valor social que adquieren, poca compensación y muchas cargas que recaen en ellos y que la Administración ahorra en su mantenimiento. También comentó como la ley que protege los castillos no define previamente lo que considera “que es un Castillo”, produciéndose alguna laguna legal que la AEAC ha intentado paliar con la elaboración del Inventario de Arquitectura Militar que reúne 10400 fichas de elementos catalogados, donde se incluyen castros, torres, murallas, palacios y casas fuertes, iglesias fortificadas y puentes también fortificados, fuertes, baterías, bunkers... con el objetivo final de proteger jurídicamente todos los elementos inventariados, calificados en distintos niveles de protección.

El Inventario realizado por la AEAC constituye una auditoría actualizada de nuestro patrimonio castellológico y su estado de conservación, y un documento imprescindible para programar las prioridades y actuaciones que deberemos afrontar.

El balance de estos elementos catalogados nos da la posibilidad de entender y conocer el volumen y complejidad de nuestro patrimonio para poder planificar las actuaciones en el futuro, definiendo el porcentaje y peso entre sus diferentes elementos, entre ellos castros (4%), castillos medievales o palaciegos (32,6%), torres (31%), recintos amurallados (14,2%), casas fuertes o palacios con elementos militares (7;5%), fuertes abaluartados o fusileros (2,8%) edificios religiosos y otros (6%). En otro orden los porcentajes relacionados con estos elementos singulares arrojan las cifras de vestigios el 13,4%, ruinas consolidadas el 10,4%, un 48% que está en alarmante ruina progresiva mientras el 26,5% está en buen estado y el 1,6% ya se encuentran transformados.

Las fichas del Inventario de la AEAC incluyen información completa con fotos, tipología constructiva, estado de conservación, patologías, situación jurídica, historia y bibliografía... y está colgado en la red, en la página de la Asociación, para su consulta universal y gratuita, siendo además, interactivo.

El Presidente de la AEAC adelantó algunos de los aspectos que se tratarían en las jornadas, entre ellos los problemas que encuentran los propietarios, conciliando los intereses públicos y privados, los problemas de conservación y restauración, recordando los criterios de la intervención mínima: “antes consolidar que reparar, antes reparar que restaurar, nunca añadir ni reinventar”, y la importancia y utilidad de los Planes Directores al servicio de la programación y optimización de los recursos.



*Miembros de la AEAC y asistentes al curso ante la puerta del Palacio del Infantado de Guadalajara*

El recuerdo a la situación en otros países del entorno europeo y su comparación con las cargas que recaen sobre los propietarios en España así como las dificultades con las que se encuentran en el momento de recuperarles en un uso que asegure su mantenimiento. También apuntó en Presidente de la AEAC la posibilidad de una actuación a nivel del Estado fomentando la difusión de itinerarios culturales, estableciendo rutas que puedan dinamizar y poner en uso y valor los castillos, como ocurre en el circuito del Camino de Santiago o los castillos de Francia bajo la marca Castillos del Loira.

La presentación del curso, por parte de la Universidad de Alcalá de Henares lo efectuaron la Directora de la Escuela de Arquitectura, Pilar Chías y el director del curso, con Guillermo Perinat, Carlos Clemente, quien habló del “Futuro de los castillos”.

A continuación dieron comienzo las sesiones que tuvieron como protagonistas nuestros castillos desde sus distintos ámbitos de estudio y mantenimiento.

Agrupadas en cuatro bloques de trabajo: Programas funcionales de los castillos, Proyectos de restauración y rehabilitación, Gestión Patrimonial de las Fortificaciones y Presupuestos y gestión económica, patrocinio y subvenciones, el mantenimiento de los castillos, se desarrollaron las jornadas con más de 40 comunicaciones y dos mesas redondas.

El curso fue un éxito en número de alumnos de las universidades madrileñas y especialmente de la de Alcalá. Se leyeron 40 comunicaciones presentadas por especialistas en el desarrollo y difusión de los castillos y concedores de la Gestión del Patrimonio. Fue también un modelo presentando algunos ejemplos de la participación activa de Álvaro Taboada en el Castillo de



*Un grupo de audaces excursionistas del curso en la visita al castillo de Guijosa, propiedad de Íñigo Miguez del Olmo*