

NUESTRO PÁRROCO

Llevaba algún tiempo tratando de entrevistar a nuestro Párroco y siempre me negaba la entrevista. El verano pasado tuve la suerte de que actuara un grupo teatral de Molina en el que un actor vestía sotana; al final de la obra me encontré con Poli y le dije cariñosamente

“¿Nunca has vestido sotana?”

- “Nunca” me contestó.

¿Te gustaría ponértela?

Sí.

Hablé con el actor que la había usado, se la dejó; algunos seminaristas de otros tiempos le ayudaron a ponérsela. Afortunadamente llevaba la máquina de fotos Pascual e hizo las fotografías. Le pedí permiso para publicar las fotos en el Boletín y me lo dio. Le insistí en la necesidad de una entrevista y me dio alguna esperanza de hacerla.

El 6 de septiembre, cuando pasé a la sacristía para hablar de una misa por mis padres, le recordé la entrevista. Me hizo sentar, me dio folios y papel y, sin ningún guión de preguntas, empezamos el diálogo.

Algunas puntualizaciones las completamos escribiendo sobre un surtidor de la gasolinera.

Nombre completo

José Policarpo Barriel Molina

Nacido en

Nimes (Francia) el 16 de noviembre de 1973.

¿Sería por casualidad?

No, mis padres vivían allí. Eran emigrantes.

Yo pensaba que eras de Peñalén

Considero que es mi pueblo: de allí desciendo, allí me bautizaron y allí canté misa.

¿Cómo nació tu vocación sacerdotal?

Estudiando 6º de Primaria en los Maristas de Guadalajara entré a formar parte de un grupo de oración misionera.

Y luego

Pasé al Seminario Menor hasta terminar 8º. Acabé los estudios en el Seminario Diocesano de Sigüenza y dije mi primera misa el 11 de julio del 98 en Peñalén.

Recién ordenado ¿Qué haces ?

Suplencias en la zona de Atienza.

¿Cuándo te nombran para Maranchón?

Estando en la Virgen de la Hoz, un mes justo después de cantar misa, me dan el nombramiento para Maranchón, Codes, Clares, Balbacil y Cirueños.

¿Tendrías que haber hecho la mili?

Me libré gracias a unos campamentos que había realizado: “Camino abierto”, “Zagolópolis”...

¿Qué es lo que más te llama la atención de tu primer destino?

Me impresionan la Iglesia y la Virgen, sus retablos, sus construcciones, su grandeza...

¿Qué te sorprende?



Tener que presidir la Fundación Virgen de los Olmos

¿Cómo está actualmente la Residencia?

Está en manos de Dios y de la Junta de Comunidades.

Algún otro problema

El cementerio, su limpieza, sus arreglos, sus calles...e identificar los que están enterrados en cada sepultura. Fijo una tasa de 6 euros por año y sepultura.

¿Se harán las calles de cemento?

Confío hacerlas; también puede existir la posibilidad de que el Obispado ceda la titularidad al Ayuntamiento.

Alguna advertencia

Conviene pagar la tasa, voluntaria, de 6 euros y COMUNICAR SI HA SIDO ENTERRADA GENTE EN LAS SEPULTURAS EN LOS 10 AÑOS QUE LLE-