

Los Archivos históricos estatales, en Internet

A partir de septiembre, coincidiendo con el XIV Congreso Internacional de Archivos (Sevilla), los fondos de los Archivos históricos de propiedad estatal se podrán consultar en Internet gracias a un acuerdo entre el Ministerio de Cultura, la Fundación Ramón Areces y Telefónica.

El proyecto Archivos Españoles en la Red (AER) tiene un coste inicial de 300 millones de pesetas, sufragado a partes iguales. Supondrá la digitalización de miles de millones de documentos que se conservan en los once archivos de titularidad estatal: Archivo de Indias (el 30 por 100 de sus fondos ya están digitalizados), Simancas, General de la Administración, de la Nobleza, Real Chancillería de Valladolid, Corona de Aragón, Consejo General de España y los tres archivos históricos provinciales de Euskadi.

Facsimil de "La cazzaria", del italiano Antonio Vignali

LA Editora Regional de Extremadura ha publicado en facsimil "La cazzaria", del italiano Antonio Vignali (siglo XVI). El original se localizó hace unos años en el pueblo de Barcarrota (Badajoz), junto a otros libros (entre ellos un Lazarillo) que se escondieron para evitar la intervención de la Inquisición.

"La cazzaria", carajería o carajal (en castellano), hace referencia al "cazzo" (miembro viril en italiano vulgar). El texto, de contenido pornográfico, se centra en las relaciones sexuales prohibidas por la Iglesia en su tiempo (sodomía...), pero motivo de conversaciones libertinas. El libro, de 130 páginas, no se ha ilustrado: su contenido y su "grado de radicalismo enorme" –según Elisa Ruiz, traductora del texto– ha sido causa de una edición muy científica y académica, resaltando los aspectos filológicos aunque sin censurar nada.

Portal del libro antiguo en castellano (www.libroantiguo.com)

DESDE hace varios meses se encuentra en la Red (www.libroantiguo.com) un punto de encuentro para todos los amantes de la bibliofilia antigua de España y Latinoamérica. Se trata del *Portal del libro antiguo en castellano*. Hace ahora diez años abrió sus puertas en Alcoi (Alicante) una peculiar librería de viejo, "Misèria i Companyia", de la mano de su propietario Pepe Grau. Durante esta década el negocio ha experimentado sucesivas transformaciones al hilo de las nuevas exigencias del mercado y de la acrecentada experiencia de este bibliófilo vocacional. Así, a la especialización en ejemplares de la II República Española "por vocación propia", en grabados de los siglos XIX y XX, en temática local y autonómica, habría que sumarle los servicios de tasación y valoración de libros y documentos o la edición facsímil de ejemplares que por su rareza e interés podrían interesar al público. Gracias a las nuevas tecnologías "Misèria i Companyia" da un paso más en cuanto a proyección y presencia. La creación de la página electrónica *libroantiguo.com* ha supuesto un antes y un después en la vida de este negocio: "La ampliación de la base de potenciales clientes, aun siendo importante, no lo es todo. No se trataba solamente de pasar de un comercio local a uno de ámbito mundial. Sencillamente pretendíamos crear un lugar de referencia en todo aquello relacionado con el libro antiguo". Si visitamos la página *Portal del libro antiguo en castellano* podremos observar que no todo queda en la posibilidad de adquirir ejemplares antiguos, raros o curiosos, también encontraremos un completo curso de introducción sobre las partes que componen un libro, las encuadernaciones, los formatos, su vocabulario... una sección dedicada a noticias relativas a las librerías anticuarias y al mundo del papel; un tablón de anuncios; un completísimo directorio de librerías, casas de subastas, bibliotecas, fabricantes de papel, asociaciones, instituciones... un delicioso catálogo de ex-libris o la posibilidad de descargarse para su uso la colección tipográfica Ybarra: "Internet está propiciando nuevas formas de relación comercial. Por ejemplo, el fondo de libros antiguos ofrecidos a nuestros clientes es la suma unitaria de los fondos de todas aquellas librerías que han querido sumarse al proyecto. Ponemos en contacto al peticionario con el ofertante. De esta forma, sustituimos una teórica competencia entre profesionales por una auténtica cooperación comercial en la que todos los que formamos parte de ella salimos ganando, desde el cliente hasta el librero".

Pepe Grau anuncia la próxima edición del *Portal del libro antiguo en castellano* en papel. Dentro de muy poco tiempo podremos disponer, en formato tradicional de libro, de los servicios ofrecidos en *libroantiguo.com*, eliminando, obviamente, el servicio de venta de ejemplares, pero ampliando los datos del directorio de librerías anticuarias de España, Portugal y Latinoamérica, y adjuntando además un útil repertorio bibliográfico: "La versión en papel del Portal –añade Pepe Grau– está concebida como una herramienta de gran utilidad para el profesional del libro antiguo y para el bibliófilo. Las referencias y datos en él contenidos nos han supuesto un considerable esfuerzo de actualización que permitirá concentrar en una sola obra todo aquello que puede necesitar cualquier persona que se mueva en este ámbito".

