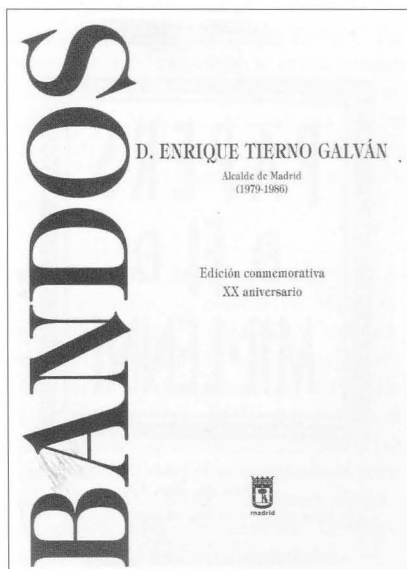


Los divertidos bandos de Enrique Tierno Galván

Acabada la siniestra dictadura franquista, hubo en Madrid un alcalde muy querido por la mayoría de los madrileños. Ese alcalde no destacaría por promocionar obras faraónicas, generando una deuda a los madrileños que tardarán dos generaciones en pagarla; ese alcalde jamás se vio envuelto en concesiones oscuras a estos o esos amigos, compadres de tal o cual partido; ese alcalde no recurrió a cambiar fraudulentamente el nombre de la vía rápida M-30 por calle M-30 para reírse de la Ley; ese alcalde nunca se vio acusado de favorecer a las mafias del hormigón... ese alcalde, bibliófilo y socarrón, demócrata represaliado por el franquismo en 1969 (junto a López Aranguren y García Calvo), promovió *"la movida madrileña"*, un movimiento cultural que dio, entre otros personajes, a un Pedro Almodóvar; ese alcalde, llamado *"el viejo profesor"*, promovió parques y espacios públicos para los ciudadanos. Ese alcalde es Enrique Tierno Galván, hombre bueno y culto que también deleitaba a los madrileños con sus divertidos bandos, en los que les requería que fueran alegres europeos o que las mujeres, en los estíos veraniegos, recatasen en su vestir para no acalorar más a los acalorados hombres...

La Imprenta Artesanal de Madrid ha editado **"Bandos"**, de Enrique Tierno Galván, alcalde de Madrid entre 1979-1986, en una edición conmemorativa de los 20 años de su desaparición. El primer bando es del 31 de julio de 1979. El último del 8 de junio de 1985.



VI y VII tertulias biblio-libreras

LIBREROS, escritores, encuadernadores y *"asimilados"*, cuando se reúnen ¿hablan siempre de libros? La realidad es que pueden hablar de cualquier tema: política, religión, fútbol, hombres y mujeres... En la VI Tertulia biblio-librera, desarrollada el día 1 de marzo, en Camacho Encuadernación (Madrid), participaron un "¡cuanta gente!": Carolina García, conservadora y restauradora de pintura; David García, ingeniero aeronáutico; el maestro encuadernador Jesús Cortés; Sara y Alfredo Rodríguez, estudiantes de conservación y restauración de documento gráfico; Mariano Romo, inefable librero de viejo; Miguel Madrid, de la misma profesión; José Alburquerque, ingeniero y bibliófilo, o quizá bibliófilo e ingeniero; Juan Carlos Montesinos, bibliófilo, experto en pata negra; Javier G. del Olmo, diseñador gráfico y calígrafo; José Luis Checa, escritor y traductor; Antonio Marchamalo, investigador y escritor; Lola, alumna de encuadernación; Julia Arribas, conservadora y restauradora de documento gráfico... y los Camacho, Ángel, Iván y Ángel. El primer Ángel hizo las veces, a veces, de moderador. Ah... los temas tratados: la investigación en los Archivos, el dilema y quizá misterio de la negativa de la Biblioteca Nacional de España a dar tarjeta de investigadores a los libreros de viejo como Gremio; la adquisición y venta de obras de dudosa procedencia (desde los puntos de vista del que compra y del que vende)... y lo dicho: política, religión y fútbol.

VII Tertulia.- El miércoles 5 de abril los asistentes tuvieron que llegar a la tertulia después de "sortear" unos paros parciales en el Metro de Madrid, o soportar las obras que tienen convertido Madrid en un queso Gruyere. La participación también fue menor: un Barça-Benfica por televisión, con unos paros parciales de los empleados del ente, concitaba la atención o el llamado "interés general". Pese a las dificultades, estuvieron: José Alburquerque; Julia Arribas (en zona de no fumadores), Pablo Torres, José Luis Checa, José Antonio Samaniego, Javier García del Olmo, Alfredo Rodríguez, Mariano Romo y los tres Camacho, encuadernadores: Ángel, Iván y Ángel junior.

Se inició la tertulia abriendo un Cuaderno de Participantes, en el que firman (si quieren) los asistentes al final del acto bibliográfico: aportan un breve comentario, tipo paremia, y su firma y rúbrica. Después concitó la atención el olvidado pueblo alcarreño de Lupiana, una joya del patrimonio histórico y arquitectónico. Otra parte del tiempo se dedicó a los robos de libros únicos, guardados en lugares poco indicados de remotos pueblos. Salieron a colación los ex-libris, esas peculiares marcas de propiedad de los bibliófilos, que ennoblecen los libros: diferenciaciones de distintos tipos y definición, más su importancia, interés, coleccionismo y grabadores. La tertulia finalizó sobre las 22:30. El Barça se clasificaba para las semifinales de la "Champion League".