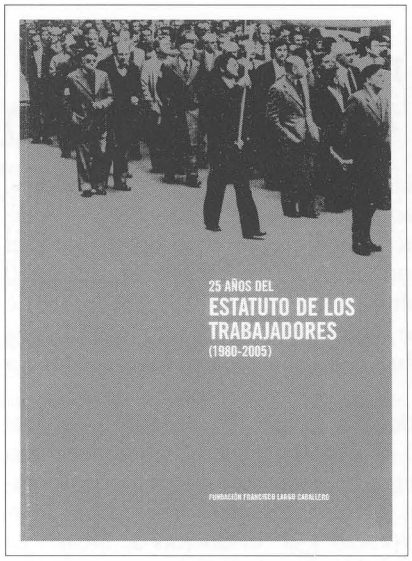


25 aniversario del Estatuto de los Trabajadores

El Estatuto de los Trabajadores que ahora cumple 25 años ha sido modificado en 40 ocasiones, incluyendo retoques y añadidos, así como reformas de largo alcance e incluso refundición (1995). Fernando Suárez González, catedrático de Derecho del Trabajo, en su aportación al libro ***25 años del Estatuto de los Trabajadores (1980-2005)***, editado por la Fundación Largo Caballero de UGT, dice: *"De los 92 artículos que componen el texto legal, sólo 28 conservan su redacción original. De los restantes, algunos han sido modificados cuatro o cinco veces"*. A pesar de estas premisas, subraya *"los innumerables beneficios de un modelo que prima el consenso sobre el conflicto y que prefiere el acuerdo, por muy batallado que sea, al desgarro de la lucha de clases"*. Es uno de los varios puntos de vista que se pueden encontrar en el libro.

El Estatuto es, 25 años después de su promulgación, el marco legal básico en el mundo laboral. Nicolás Redondo advierte que es mejor que así sea: *"Si lo cambian, será para peor"*. El texto se debatió en el Congreso de los Diputados en diciembre de 1979, con encendidas defensas y también aceradas críticas. Juan María Bandrés (diputado de EE), por ejemplo, lo tachó de *"regresivo"* en cuestión de derechos individuales, y acusó al Estatuto en ciernes de *"favorecer al empresariado"*. Marcelino Camacho (CCOO) lo consideró *"un refrito de la vieja legislatura franquista con algunos retoques de comas y puntos"*. Santiago Carrillo advirtió que *"la nueva ley cercena conquistas históricas de los trabajadores"*, y el PNV no lo apoyó porque *"introducía la subordinación de convenios colectivos a los convenios marco"* de alcance estatal. Fue uno de los primeros encontronazos del PSOE, que ya se erigía en fuerza hegemónica de la izquierda. Un cuarto de siglo después, no ha variado demasiado el debate, con la enésima reforma laboral sobre la mesa.

Pablo T. Guerrero

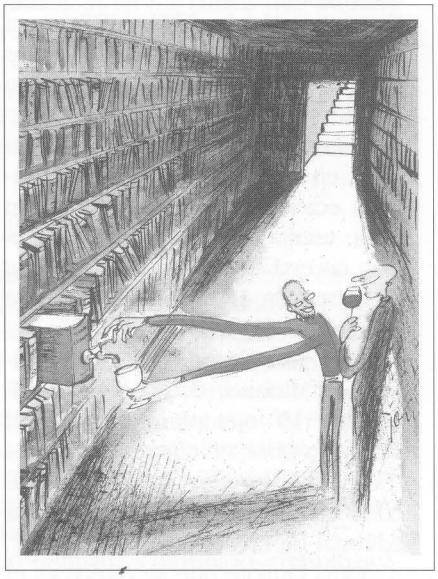
25 años del Estatuto de los Trabajadores (1980-2005). Fundación Francisco Largo Caballero. Madrid 2005.

Entre el 16 de septiembre y el 2 de octubre

54 Fira del Llibre d´Ocasió, Antic i Modern (Barcelona 2005)

El certamen se complementa con una muestra de Quijotes, de los siglos XVII al XX; y homenajes a los escritores Baltasar Porcel e Ignasi Riera, al pie del monumento realizado por Joan Brossa

En el paseo de Gracia de Barcelona, una de las grandes arterias de la ciudad, entre el viernes 16 de septiembre y el domingo 2 de octubre, coincidiendo con las fiestas de la Merced, patrona de la ciudad condal, se celebra la 54 Fira del Llibre d´Ocasió, Antic y Modern (54 Feria del Libro de Ocasión, Antiguo y Moderno), organizada por el Gremi de Llibreters de Vell de Catalunya (Gremio de Libreros de Viejo de Cataluña), en la que participan hasta cuarenta y cinco reconocidos libreros, de las distintas comunidades del Estado español (mayoritariamente del área de Cataluña y zonas de influencia). La prestigiosa y cuidada Fira de Barcelona, que en esta edición no presenta ninguna novedad significativa, uno de los certámenes de mayor solera en la península ibérica, se complementa en este año de la celebración del IV Centenario de la primera edición de la primera parte del Quijote (Madrid 1605), con una interesante exposición de ediciones del Quijote, de los siglos XVII al XX (Cervantes estuvo un tiempo en Barcelona). La actual Junta Directiva del Gremio está formada por: Albert Obradors Casals, presidente; Lluis Millà Salinas, vicepresidente; Inmaculada de Regàs, secretaria; Xavier Torradas Casanovas, tesorero; y Joseph Pi Laib y Rafael Sánchez Calvo, vocales.



Los organizadores de la Feria, que han encargado la realización del cartel al dibujante Joma, y que cuidan mucho los aspectos culturales (una feria de libros no debe hacerse únicamente para que los libreros ganen dinero: el libro es cultura), homenajean a dos grandes, relevantes escritores catalanes: Baltasar Porcel e Ignasi Riera: colocarán su firma al pie del monumento realizado por el artistas y poeta-visual Joan Brossa.

Los cuarenta y cinco libreros expositores llevan, en conjunto, una oferta que puede establecerse en medio millón de ejemplares. Y entre esa cantidad de libros, nada excesiva, toda suerte de temas: Literatura (catalana, castellana, valenciana, gallega), Arte, Educación, Medicina, Viajes por el mundo y por la península ibérica, Libros antiguos de texto, libros de Cuentos... más postales y fotografía antigua, ex libris y grabado, de toda época, desde el siglo XVI al XX (las piezas más antiguas, las más escasas, suelen ser por lógica las más cotizadas, de mayor precio). Los libros de temática local interesan mucho. Barcelona es la máxima expresión librero-cultural del área catalana: los libros de historia local se buscan sin descanso. El número de visitantes estimados para este año es superior a los trescientos cincuenta mil (aumenta todos los años, en pequeños porcentajes). Entre los visitantes: bibliófilos, lectores, curiosos, jubilados, turistas, compradores ocasionales, despistados... hay ofertas para todos, a todo precio (sin excesos).

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Noticias Bibliográficas. 9/2005.