

Giuseppe Ungaretti nació en Alejandría (Egipto) el 10 de febrero de 1888, de padres italianos. En 1912 abandonó su ciudad natal para dirigirse a París, donde entró en contacto con algunos de los más importantes artistas de entonces: Apollinaire, Breton, Braque, Picasso, Gide; Valéry. Durante la primera guerra mundial luchó, como soldado de infantería, en el frente del Carso.

De esta trágica experiencia nacen los poemas de El puerto sepultado (Il porto sepolto, 1916), que luego serán recogidos en su libro La alegría. Terminada la guerra, se establece en Roma y comienza a trabajar como periodista, profesión que lo llevará a viajar por América, Europa y África. A partir de 1936 es profesor de Lengua y literatura italiana en la Universidad de São Paulo (Brasil) y en 1943 asume la cátedra de Literatura italiana en la Universidad de Roma. Muere en Milán en la noche del 1 al 2 de junio de 1970.

Sus principales libros son La alegría (L'allegria, 1931), Sentimiento del tiempo (Sentimento del tempo, 1936), El dolor (Il dolore, 1947), y La tierra prometida (La terra promessa, 1950). Vida de un hombre (Vita d'un uomo, 1969) reúne su obra completa.

Los poemas seleccionados corresponden a la primera época de Ungaretti, con seguridad la más representativa del autor.

