

## EN PROFUNDIDAD

## Emilio Rey, ganador del premio Puerta de Bisagra con su libro «Medio millón de sorpresas»

### El mecenas

Adolfo, Adolfo es la palabra. El creador de la gastronomía castellano-manchega, inventó hace unos años, desde su restaurante asador, tan cerca de la cultura toledana, el Premio Puerta de Bisagra que, cada año ha dedicado a un tema distinto: poesía, novela, libro de relatos y el año, ya pasado, libro de viajes. Emilio Rey, periodista, escritor, gran «viajero» de los equinocios, ha sido el esplendoroso ganador este año. Aquí está, a continuación, lo que piensa de esto y aquello:

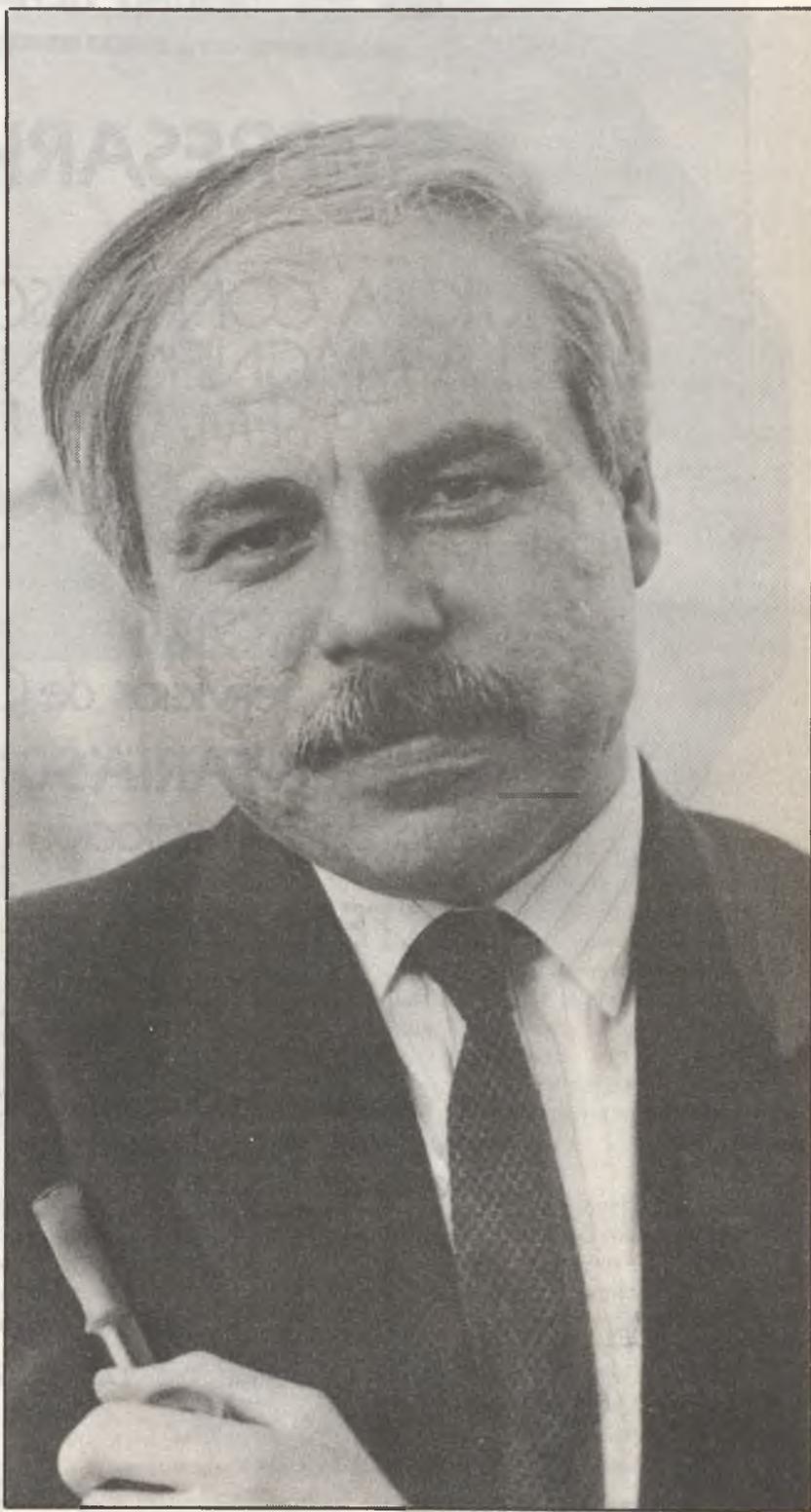
Emilio Rey ha dirigido dos diarios, en Cataluña y el País Vasco, respectivamente. Actualmente dirige la prestigiosa revista de viajes «Viaja», perteneciente al Grupo Zeta, y además de incansable viajero es escritor y articulista. En breve estará en los escaparates su obra: «Erotismo en rojo», editada por Bitácora dentro de su colección «Oleaje».

Ahora acaba de obtener el prestigioso premio de Literatura de viajes «Puerta de Bisagra», con un jurado presidido por Raúl Torres e integrado, además, por la Academia Ana María de Corcuera y Hernando, Basilio Rogado, escritor y periodista; Luis del Val, autor de varios premios y novelista con varios libros y como secretaria del jurado, Juliana García Sánchez, por su obra «Medio millón de sorpresas».

Hablamos con el reciente premiado en su despacho, en pleno ajetreo de trabajo.

—¿De qué trata «Medio millón de sorpresas»?

—Lo explico en la presentación de la obra. La superficie de España es de algo más de medio millón de kilómetros cuadrados. Y dentro de esa



Emilio Rey