

PANORAMA

LITERATURA

Pablo Guerrero escolta a López Andrada al presentar el libro 'El óxido del cielo'

LT / CIUDAD REAL

El escritor cordobés Alejandro López Andrada presenta hoy en el Aula Cultural Universidad Abierta su último libro *El óxido del cielo*, una obra con la que se cierra una trilogía sobre la desaparición del mundo rural que inició con *El viento derruido* (Oberón, 2004) y *Los años de la niebla* (Oberón, 2005).

El óxido del cielo hilvana literatura de viajes, novela, ensayo antropológico, poesía, memoria... con una aguja imperceptible y en ella López Andrada da voz a la naturaleza y a los habitantes de un mundo rural ya lejano que permanece en un rincón deshabitado de nuestra memoria. Aquí, el narrador es espectador privilegiado de la magia que encierra la vida de sus protagonistas, y de un paisaje y una cultura que de-

saparece silenciosamente ante nuestros ojos.

En este acto, que se celebrará a las 19.30 horas, el autor de *El óxido del cielo* estará acompañado por el cantautor Pablo Guerrero y el codirector de la editorial El Páramo, Ricardo González Mestre.

Alejandro López Andrada nació en Villanueva del Duque (Córdoba, 1957). Estudió Ciencias de la Educación y actualmente trabaja como técnico de Cultura de la Mancomunidad de Municipios Los Pedroches (Córdoba). Comenzó a escribir muy joven y hasta el momento ha publicado varios libros de poesía, y de novela, así como una recopilación de estampas literarias, *La luz de Verdinal*, además de las obras que componen esta trilogía, catalogadas como ensayos narrativos.



Aula Abierta acoge hoy una presentación literaria. / RUEDA VILLAVEVERE

CONCIERTOS

El Aula Abierta acoge un ciclo de música de cámara

Desde mañana, y hasta el 12 de diciembre el Aula Cultural Universidad Abierta ofrece un ciclo de música de cámara en el que se escucharán obras de Mozart,

Beethoven, Brahms, Liszt, Crumb, Poulenc, Toldrá y otros en un amplio abanico de estilos que abarcan desde el Clasicismo a la Música Contemporánea y a cargo de prestigiosos intérpretes profesionales de la región. Acuden diversas agrupaciones instrumentales, desde el piano solista a diferentes tríos, cuartetos y quintetos de cuerda y viento.

▷CINE-CLUB

Los jóvenes tienen hoy una mañana para el cine y los Derechos Humanos

El teatro Quijano acoge la proyección de la película 'Maroa' a las 11.00 horas para estudiantes y a las 20.30 en horario general

• La producción hispano-venezolana 'Maroa' muestra la vida de una niña de 11 años en las calles de los barrios más peligrosos de Caracas y su descubrimiento de Mozart.

LT / CIUDAD REAL

El ciclo Cine y Derechos Humanos que realizan conjuntamente el Cine Club Municipal y la sección local de Amnistía Internacional tendrá hoy una sesión matinal dedicada especialmente a los estudiantes de los institutos de Ciudad Real.

Los jóvenes ciudadreales podrán asistir desde las 11.00 horas a la proyección de la película hispano-venezolana *Maroa*, la misma que por la tarde se proyectará en el horario habitual del cine-club, las 20.30 horas.

Una nota de AI explica que esta iniciativa tuvo un considerable éxito el año pasado, el primero en la que se aplicó este nuevo horario juvenil a instancias del grupo de Educación en Derechos Humanos de Amnistía Internacional, aunque esta edición del ciclo es ya la quinta.

A esta actividad se añade un concurso de redacción, dibujo y poesía basado en las relaciones entre lo que muestra esta producción y los contenidos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

En conjunto, AI espera que en esta actividad, que se celebra en el teatro municipal Quijano, participen unos cuatrocientos jóvenes de distintos centros educativos de la ciudad.

En cuanto a la película *Maroa*, dirigida por Solveig Hoogestijn, es



La niña Yorlis Domínguez en una escena de la película 'Maroa'. / LT

producción en colaboración entre España y Venezuela que narra la historia de una niña de once años (*Maroa*), que sobrevive en la violencia de los barrios de Caracas, su vida transcurre entre una abuela despótica, las telenovelas, las groserías de los vecinos y la música popular, la salsa, el rap..., que está en todos los rincones del barrio. Hasta que un día descubre a un músico diferente y se apasiona por Mozart.

Esta película, estrenada en 2005, en la que la joven Yorlis Domínguez comparte cartel con el español Tristán Ulloa, plasma la crudeza de la vida en determinadas zonas de Caracas, una de las ciudades más inseguras del mun-

do y el fenómeno social de los niños de la calle, una preocupación que ya aparece en otras realizaciones de su directora, que en esta ocasión comparte las responsabilidades de producción con el español Gerardo Herrero.

El ciclo Cine y Derechos Humanos comenzó el pasado 17 de noviembre con la proyección del documental *Y el cine marcha*, y aún ofrecerá el día 15 de diciembre un nueva producción *The visitor*, puesto que el próximo martes es festivo.

La proyección de las películas se desarrolla en el teatro municipal Quijano en el horario habitual del Cine-Club Municipal, a las 20.30 horas.

¡ESTAMOS EN MADRID!



Comprar La Tribuna de Ciudad Real en Madrid.capital ya es posible, ahora, podrás leer todos los días la información más veraz e independiente de nuestra provincia, en la capital de España.

MADRID y CIUDAD REAL están unidos por una línea de Alta Velocidad, y por ¡LAS MEJORES NOTICIAS!

DE CIUDAD REAL
La Tribuna
Donde tú estés

Para consultar cual es el punto más cercano de su domicilio llame al teléfono:
91 304 74 34 - 91 304 32 85