

VIVIR¹²

C I U D A D R E A L

►MÚSICA



Vicente Castellanos. / RUEDA

Vicente Castellanos presenta en el colegio San José su CD 'Único'

D. A. FARTO / CIUDAD REAL
Vicente Castellanos, profesor del Instituto Santa María de Alarcos y de la Escuela de Magisterio, además de cantautor de inspiración religiosa presenta a las 20.30 horas de hoy en el colegio San José su segundo disco, *Único*.

Castellanos, en una conversación con *La Tribuna*, reconoció que este disco es fruto de sus preocupaciones como docente y como padre, entre las que cito la falta de compromiso y responsabilidad de algunos progenitores.

El cantautor, que se declara perfeccionista, señala que somete sus canciones a una revisión constante, incluso cuando el disco ya está editado sigue pensando en que determinado tema podía haber ido un poco más allá.

En cuanto a su forma de componer, señala que normalmente no parte de un poema aislado o de una composición musical, sino que ambas partes van creciendo juntas «como en una trama».

Castellanos señaló que el próximo proyecto en el que le gustaría implicarse es en la edición de cuentos infantiles.

►POESÍA

Pepe Martín defiende la vigencia de Antonio Machado

El actor protagoniza un recital bajo el título 'Yo voy soñando caminos...' con el que recorre diferentes ciudades del país con motivo del 70 aniversario de la muerte del poeta

• Pepe Martín destaca los poemas de amor de Machado centrados en su relación con Guiomar, mucho menos conocidos que los que escribió a la muerte de Leonor.

DIEGO FARTO / CIUDAD REAL
El veterano actor barcelonés Pepe Martín realizó ayer un recital poético en el Museo de La Merced, centrado en la figura de Antonio Machado, de quien recitó varios poemas, además de los versos de Rubén Darío titulados Oración por Antonio Machado.

En una conversación con *La Tribuna* poco antes del comienzo del acto, recordó que en la actualidad «vivimos a fuerza de aniversarios», lo justifica este nuevo interés por el poeta sevillano cuando se cumplen 70 años de su muerte en Francia como huido del avance franquista en Cataluña.

Martín destacó los poemas que hablan de la relación de Machado con Guiomar, un amor de madurez, de los que subrayó que mucha gente desconoce, frente a los dedicados a la memoria de Leonor, su esposa fallecida en plena juventud.

Así recordó el poema *Perdón Madonna del Pilar...*, dedicado a Guiomar y con su nombre auténtico, y del que contó la anécdota de que en su tiempo los sectores más conservadores de la sociedad española tomaron como un arre-



Un momento del recital poético protagonizado por Pepe Martín. / TOMÁS FERNÁNDEZ DE MOYA

pentimiento del poeta y una reconversión al catolicismo.

El principal protagonista del acto, al que ayer acompañaba en el escenario el guitarrista Nicola Carpentieri, explicó que Machado «escribía de una manera filosófica, pero a la vez era tan coloquial, vivía tanto la vida, la tierra, la gente, los campos, que es imposible que tenga un poema difícil de recitar».

Al mismo tiempo señaló que

el poema que más le emociona es precisamente el que da título al recital *Yo voy soñando caminos...*, «donde está el campo, los caminos y, a la vez, aparece la espina en el corazón». Al mismo nivel situó *Retrato* porque «él mismo se define de una manera objetiva que parece hasta modesta, pero en un momento dado dice *debeis-me cuanto he escrito*».

En esta línea recordó otro de los poemas que salen a la luz en

este recital, la Oración por Antonio Machado de Rubén Darío, lo describe como «una mezcla de timidez y altivez, una altivez que me parece sana».

El acto se desarrolló en el salón de actos del Museo de La Merced, como parte del ciclo Los Jueves de la Merced, que organizan conjuntamente la delegación de Cultura y la librería Birdy. La presentadora fue la periodista y poeta ciudadrealeña Antonia Cortés.

►BIBLIOTECAS

El director de Patrimonio pide ideas para la Ley del Libro

DIEGO FARTO / CIUDAD REAL
Más de 80 bibliotecarios participaron ayer en la Jornada Provincial de Bibliotecas-Municipales organizada por la Delegación de Cultura, con el objetivo de hacer sus aportaciones y propuestas para el anteproyecto de ley del Libro y la Lectura, según la invitación que les hizo en el acto inaugura el director general de Patrimonio Cultural, Luis Martínez.

El responsable regional recordó a los asistentes que uno de los objetivos del Gobierno de José Ma-

ría Barreda en materia de bibliotecas pasan con elevar la cobertura del actual 99% de la población al 100%, es decir, que la totalidad de los habitantes de Castilla-La Mancha puedan acceder a un servicio de biblioteca en su población de residencia. En ese sentido, en unas declaraciones previas antes los medios de comunicación explicó que para lograr este reto será necesario recurrir a bibliobús en distintas localidades.

Otra de las metas que se ha fijado la Junta de Comunidades pa-

ra los próximos años es hacer realidad el catálogo colectivo de todos los centros de lectura de la región.

Durante su intervención ante los medios de comunicación, Martínez señaló que en el camino para elaborar la Ley del Libro y la Lectura Cultura contará también con la opinión de otros sectores implicados, como editores, fundaciones, escritores o asociaciones culturales que contribuyen a la «cultura del conocimiento».

Por su parte, la delegada de



Luis Martínez y Carmen Teresa Olmedo. / RUEDA VILLAVREDE

Cultura, Carmen Teresa Olmedo, dio un mensaje de bienvenida a los asistentes, a quienes recordó que los bibliotecarios, «en espe-

cial en los pueblos pequeños, se han convertido en auténticos dinamizadores sociales y culturales», señaló.