



LYDIA REYERO ES UNA GRAN AMANTE DE LA CULTURA Y QUIERE QUE ÉSTA ENTRE A FORMAR PARTE DE LA VIDA COTIDIANA DE TODOS LOS CIUDADREALEÑOS. LA AGENDA CASI DIARIA DE ACTIVIDADES QUE DESDE SU ÁREA SE HAN PROGRAMADO A LO LARGO DEL AÑO DEMUESTRAN SU OBJETIVO CLARO DE QUE ÉSTA SEA UNA CONCEJALÍA MUY ACTIVA. ES DIFÍCIL SABER CÓMO ESTA DULCINEA DEL AÑO 2003 COMPAGINA SU LABOR DE PROFESORA DE INGLÉS POR LAS MAÑANAS CON LA POLÍTICA Y CON LA REALIZACIÓN DE SU TESIS DOCTORAL. LA VOCACIÓN DE ESPÍRITU DE TRABAJO DE LA NUEVA CORPORACIÓN MOTIVÓ SU SALTO A LA QUE ES SU PRIMERA EXPERIENCIA POLÍTICA. Y TODO ELLO, CON SÓLO 26 AÑOS.

“ Ciudad Real muchísimo más que la tierra del Quijote”

Hace poco tiempo se inauguró en el Museo López Villaseñor la exposición '2007. Imágenes de un año. Ciudad Real' ¿Con qué imagen resumiría este año de legislatura?

Si tuviese que quedarme con una imagen de esa exposición, como Concejal de Cultura y como ciudadana, elegiría la de la toma de posesión de Rosa Romero como primera mujer alcaldesa de la historia de la ciudad y de toda la corporación como un grupo muy unido y con mucho espíritu de trabajo.

¿Por algún motivo concreto?

Me parece que la nueva corporación que hemos entrado a formar parte del equipo de gobierno lo hemos hecho con muchísima ilusión y con mucho espíritu de coordinación. Creo que en doce meses Ciudad Real ha cambiado notablemente en muchísimas áreas. Hay algunas mejoras que son más palpables pero también otras que están beneficiando de forma mucho más callada a muchos colectivos.

Esta es su primera experiencia en política y además es la más joven del equipo de gobierno.

Para mí fue una alegría inmensa formar parte de las listas electorales, en primer lugar porque creía en el proyecto de Rosa y también en el proyecto de este equipo, precisamente por la gente que está involucrada en él.

En Cultura hay actividades programadas prácticamente todos los días. Desde el principio se propuso que fuese una concejalía activa.

Desde el principio tuve claros tres objetivos: Aumentar la programación cultural en cantidad, es decir, que durante todo el año hubiese una amplia oferta cultural; diversificar esa oferta, tanto en el tipo de actividades que ofrecemos como en los públicos a las que van dirigidas; y, por último, conseguir difundir el mensaje de esta Concejalía, que nuestras actividades llegasen al mayor número de ciudadanos posible.

En el terreno de la Cultura, aspira a que Ciudad Real sea conocida como...

Una ciudad culturalmente atractiva para los propios ciudadanos y para los turistas. Nuestra ciudad comienza a ser un atractivo muy importante de cara al turismo nacional e internacional y pienso que una ciudad se sustenta ofreciendo riqueza cultural a los propios ciudadanos. Queremos que sea una ciudad que apasione para visitar y para vivir.

¿Y eso cómo se puede conseguir?

Debemos estudiar qué es lo que funciona y lo que no. Nosotros hemos introducido una serie de novedades y hemos podido ver cómo funcionan. Si cuando hacemos determinadas actividades la gente de la propia ciudad no responde muy bien hay que plantearse a qué se debe. De ahí que hayamos desarrollado novedades muy variadas, como por ejemplo, las jornadas culturales, los programas de arte en la calle con música en directo, la música de verano en el López Villaseñor... Todos ellos son espectáculos muy cercanos al ciudadano. Creo