



MUSEO SEFARDI

«Los Museos y sus amigos» 18 de mayo. Día Internacional de los Museos



El día 14 de mayo y con el lema de «Museos y amigos» propuesto por ICOM para el Día de los Museos, 18 de mayo, tuvo lugar auspiciada por la Real Fundación Toledo, Museo de Victorio Macho, una mesa redonda sobre el tema. En la misma, moderada por Dña. Paloma Acuña, directora del Museo organizador, participaron por orden de intervención: la Directora del Museo Sefardi y el Presidente de su Asociación de Amigos, la Directora de la Casa y Museo del Greco y en ausencia del Presidente de su Asociación de Amigos por razones de trabajo, el Tesorero de la citada Asociación, el Gerente del Entierro del Conde de Orgaz y el Presidente de la Asociación de Amigos del Museo de Santa Cruz.

Todos estuvieron de acuerdo en señalar la importancia que la existencia de las Asociaciones de Amigos tienen para los Museos. Dña. Paloma Acuña indicó que con esta mesa lo que se pretendía es ponernos a disposición de la sociedad de Toledo «para explicarles nuestro futuro inmediato y para que ustedes pregunten lo que quieran saber de nuestras instituciones. Aprovechando esta oportunidad queremos anunciarles también un proyecto en el que venimos trabajando con ilusión y que nace de esta necesidad compartida de mejorar nuestro servicio a la sociedad. Estamos constituyendo una red de cooperación y funcionamiento de Museos y Monumentos visitables de la Judería». Comenzó después

el turno de intervenciones y como recordó la Directora del Museo Sefardi citando el número 176 de la revista *Museum* dedicada específicamente al tema de los amigos de los museos y en su editorial: «... gracias a su acción dinámica y catalizadora, las Asociaciones crean lazos vitales entre los museos y la comunidad. Al actuar dentro de la estructura museística como portavoces del público en general, los Amigos han ayudado a popularizar los museos, volviéndolos parte integrante de la vida cotidiana...» El Presidente de la Asociación de Amigos del Museo Sefardi habló de que «no es cuestión de cantidad sino de calidad y de ganas de hacer» e «intención de llevar a cabo cualquier proyecto» en relación con las asociaciones de los Museos y definió las asociaciones de los amigos de los museos como un «apoyo al equipo directivo de los museos» y «nunca suplantar al equipo directivo» que «los dineros públicos no pueden satisfacer todas las demandas» y de ahí la necesidad del apoyo de las asociaciones, que «deben ser pieza fundamental donde la asociación se vuelque hacia el museo» y que «el museo no es sólo de puertas para adentro sino que debe ser una proyección hacia afuera». Explicó, especialmente, qué es y qué significa la FEAM en la que el Museo se encuentra integrada. Acabó su exposición indicando: «que ojalá lográramos que en Toledo no hubiera ningún Museo que no contara con su asociación». A continuación la Directora de la Casa y Museo del Greco, indicó que «sin la asociación de amigos los museos no somos nada» porque permiten romper las limitaciones económicas que las instituciones públicas imponen. Pasó luego a enumerar

los logros del museo al día de la fecha y los proyectos que de cara al futuro tiene el mismo. El Tesorero de su Asociación de Amigos habló de sus actividades en las que a veces «no se puede discernir cuando entran las actividades de la Asociación y cuando las del Museo porque nos implicamos». Habló de la historia de la misma. El Gerente del Entierro del Conde de Orgaz expuso los logros obtenidos: audioguía incluida en la entrada, iluminación, y la «revitalización de la biblioteca». Asimismo expuso los esfuerzos realizados para abrir un mayor número de horas y la disminución de visitantes que se viene observando en el año 2003. Con respecto al 2002 se habría reducido «más menos en el 12 %» y si se compara con el 2001 de «más menos el 32 %» y de «que hay que ponerse en marcha para recuperar las cifras del 2000 y 2001». La última intervención corrió a cargo del Presidente de la Asociación de Amigos del Museo de Santa Cruz que indicó que «un museo es un lugar donde ocurren cosas...» y que su Asociación «contribuye a que así sea». Es decir contribuir a las actividades del Centro. Citó en especial la música y mencionó lo importante que sería «tener una sala de lectura» y también una cafetería. Indicó que tratan de «realizar bastantes actividades que estén abiertas para el público en general».

Después de la intervención de todos los participantes se abrió un animado coloquio en el que participaron muchos de los asistentes con lo que se vio el interés con que había sido acogido el tema. Limonada y una copa de cava en los jardines del Museo Victorio Macho pusieron fin a esta reunión.

