



06



07



08



09

06 **El arte como actitud.** Dos alumnos cuelgan sendas obras en un pasillo elevado de la Facultad.

07 **Metida en faena.** Una joven alumna moldea poliespan en el aula de escultura. Esta es la primera fase para la obtención de una obra de arte.

08 **Formas, color, fuerza.** Varios trabajos de alumnos de escultura. Figuras que se insinúan pero se ocultan, curvas, carnalidad.

10 **Aula de Grabado.** Creatividad, técnica, artesanía... Viejos y nuevos modos de grabar.

11 **El aula de doctorado.**

12 **Más movimiento.** Detalle del trabajo de dos alumnos en el aula de grabado



10



12



11