



*En la terraza da el sol para los pequeños. Esta terraza está junto al estudio y el dormitorio de la casa.*

## ARQUITECTURA MODERNA EN LOS ESTADOS UNIDOS

Carl Koch, un joven y famoso arquitecto norteamericano, eligió la zona de Belmont, en los alrededores de Boston (Massachusetts), como lugar adecuado para llevar a cabo su proyecto de cinco casas de tipo económico, con el máximo de comodidades y atractivos.

Boston, en cuyas afueras se encuentran gran número de colegios, escuelas y Universidades, es todavía rico manantial del progreso cultural de los Estados Unidos. Y allí decidió instalarse definitivamente Carl Koch, después de cursar sus estudios superiores en la Universidad de Harvard y de trabajar junto a afamados arquitectos de Chicago, Nueva York y Estocolmo.

Entre las dificultades con que se tropezó en el proyecto figuraban los inconvenientes de encontrar terrenos que pudieran adquirirse a un precio asequible. Finalmente, se eligió un sitio desde el que se admira un excelente pa-

norama de Boston, a menos de medio kilómetro de las comunicaciones y las tiendas, y que pudo comprarse a muy bajo precio por no considerarse lugar apto para la edificación.

Para las construcciones proyectadas no eran factibles ni los métodos de la semiprefabricación ni los de planos idénticos.

En las casas de Koch se manifiesta una gran variedad, que es expresión de la personalidad de sus propietarios; pero el estilo del arquitecto está claramente impreso en todas ellas, dándolas un sello de completa uniformidad.

El cuarto de estar de la casa de Gordon está en el primer piso, debajo de los dormitorios y el estudio. La escalera que conduce a éste ha sido impuesta por el propietario de la casa, que deseaba que su cuarto de trabajo fuera independiente del resto de la vivienda. Junto al dormitorio hay un pequeño cuarto de vestir, que puede convertirse en habitación de los niños.