

■ ME SIENTO TOTALMENTE MANCHEGO  
 ■ TODA LA MANCHA TIENE SU ENCANTO



me apasionó, me cautivó de tal forma que comencé a pintar por hobby. Por entonces, yo estaba metido de lleno en la música, pertenecía y cantaba en un cuadro gitano y en este grupo estuve desde los 17 hasta los 27 años y lo abandoné para dedicarme exclusivamente a la pintura.

- ¿En este tiempo cuantos cuadros habrás pintado, aproximadamente?

Muchísimos, y bastantes de ellos si he de ser since-

ro, muy malos, porque en los primeros años sólo intentaba sobrevivir de la pintura. Entonces, había días que pintaba hasta dos cuadros.

- ¿Supongo que ahora todos esos cuadros habrán subido de cotización?

Sí, puedo decir con satisfacción que últimamente he tenido suerte y la gente me aprecia y valora. Desde hace unos cinco o seis años mis pinturas han ido a parar principalmente a los anticuarios. Y a estas tiendas, como sabes acude un público más selecto, más exquisito y más pudiente, y ha coincidido que mis pinturas han tenido bastante aceptación entre los expertos. Gracias a este sector de los anticuarios desde hace unos años me conocen en todo el país.

- ¿Cuántas exposiciones has hecho?

Ninguna personalmente. Esta que has visto en la calle Goya 38 no la he hecho yo. Ha sido una circunstancia satisfactoria que se ha producido sin mi intervención, ya que es un halagopara un artista que un señor inaugure una galería de arte y considere que tus obras son dignas de esta inauguración. Entonces, este hombre ha reunido 23 cuadros míos, más dos que últimamente le

he dejado yo y ha hecho esta primera exposición de parte de mi obra más querida y con una aceptación bastante buena del público y de la crítica.

- ¿Es cierto que alguno de tus cuadros ya han salido fuera de España?

Sí, efectivamente. A Estados Unidos (Nueva York sobre todo), México, Arabia, Grecia, ...

- ¿Me puedes decir cuál es el cuadro de los que has pintado en tu vida que alcanzó mayor valoración?

Uno de los que figura en esta exposición y titulado "La Tentación" que actualmente está valorado en ocho millones de pesetas. Y el dueño es el señor de la galería de arte de Goya 38,

- ¿Conoces al pintor daimieleño D'opazo?

He oído hablar mucho de él, pero apenas conozco su obra.

- ¿Qué mensaje o saludo darías a tus paisanos tomo-lloseros y daimieleños?

Un abrazo para todos y decirles que tengo un recuerdo entrañable de mi tierra y de esos dos pueblos. Y añadir, también, que vivimos un mundo lleno de máquinas, de inventos y de adelantos; pero que yo sigo recordando a mi lugar de nacimiento y a La Mancha en general como un mundo de paz, de tranquilidad y de sosiego.

JESUS SEVILLA LOZANO



**RIEGOS VICTOR Y SANTIAGO C.B.**

C/ NUEVA, 6

DAIMIEL

TELF: 85 33 89

SERVICIO RETROEXCAVADORA Y COMPRESOR  
 SERVICIO GRUA \* \* ASPERSION EN GENERAL  
 RIEGO POR GOTEO Y COBERTURA TOTAL  
 BOMBAS VERTICALES Y SUMERGIDAS