



Miremos ahora a la Asociación Bolote ¿cómo se ha tomado el resto de miembros de la asociación la noticia?

ROSA – Te puedo asegurar que para mí lo más emocionante fue ver la reacción de la persona mayor que compone actualmente Bolote, Vicente Valiente Mejía. Estaba el padre, el hijo y casi el Espíritu Santo. Y la más joven de todas ellas, Lucía, que todavía no tiene un año, pero que ya participó el año pasado en la Fiesta de la Vendimia. Los tiempos cambian y se van quemando etapas, pero que en un momento determinado seamos capaces de aglutinar a gente en ese marco de edad es emocionante y muy hermoso.

PEPE – Las mismas ideas que tenemos nosotros con respecto a la cultura de Daimiel las tienen ellos, y a la aportación que ellos también hacen al folclore. Creo que estaban todos eufóricos y, bueno, quedamos para organizarnos un poco y tomármolo con más tranquilidad en otro momento. Aprovecho para agradecer a todas las personas que han apoyado esta candidatura.

Comenzabais en 1979 ¿con que expectativas?

ROSA – Nosotros regresamos a Daimiel, tras 10 años de ausencia, en 1976 y en 1977 inauguramos nuestra casa. Como

buenos manchegos, y buena gente que nos gusta comer, empezamos a recibir amigos en torno a una sartén y empezamos a cantar como antes. Y así, de una manera inconsciente, empezaron a salir canciones. Poco a poco, un día y otro día fue surgiendo este proyecto. En realidad fue en 1978 cuando realizamos nuestra primera actuación, en las Fiestas del Padre Faustino del Colegio Divina Pastora, y a raíz de eso nunca nos hemos quedado en la superficie y nunca nos hemos quedado en lo que se oía, porque yo lo que quería era rebuscar mis raíces y encontrarlas. Ha costado bastante, no sé si mucha gente es consciente de ello, pero son 32 años trabajando muchísimo y sólo hemos conseguido una parte, hay mucho por descubrir, y buscando entre nuestros recuerdos y los de nuestros familiares es como lo hemos conseguido.

Y de todos los proyectos que habéis realizado a lo largo de vuestra historia como Asociación ¿cual es el que destacaríais?

ROSA – Es muy difícil saber cual es el que más nos gusta porque esto es como tener hijos y decir a quien quieres más.

PEPE – Yo tengo muy presente siempre los premios que nos dieron en su día la Junta de Comunidades a la mejor labor de

recuperación del folclore, uno en Cuenca y otro en Guadalajara, y eso también lo tenemos muy presente y también la creación de la misa manchega.

¿Fuisteis los primeros en cantar las misas manchegas?

ROSA – Es que es original, las músicas son populares pero las letras son de Pepe.

Estáis inmersos en multitud de actividades y no podemos dejar pasar por alto que Rosa Fernández Espartero es colaboradora de Radio Daimiel, con la sección 'El rincón del arca', ¿Cuántas cosas tienes escondidas ahí Rosa?

ROSA – Un arca, sobre todo si está ubicada en la imaginación, puedes meter lo que tú quieras, porque cabe todo. A mí este tipo de cosas también me estimulan, porque después de tantos años, incluso ya estuve en Radio Pato, es muy difícil no repetirse y seguir con ganas. Ahí la gente te empuja y se molesta en llamarte, en decirte que no lo dejes que te echan de menos. Para mí es muy estimulante y me ayuda mucho a seguir porque a veces me canso y otras veces te preguntas si vale la pena, aunque llegas a la conclusión de que sí.

Además, es una de las secciones que más seguidores tiene en Radio Daimiel.

ROSA – Sí, y se lo agradezco a Daimiel, lo que la gente me hace llegar yo lo recibo con todo el cariño del mundo y siempre agradezco las críticas buenas o malas.

Después de todo esto qué toca, porque imagino que no pensáis dejarlo aquí.

ROSA – Claro que no, lo que pasa es que estas cosas son una carrera de fondo, de muchos años y cuando terminamos un proyecto ya hay otro en marcha bastante avanzado. Ahora mismo, por las circunstancias que nos afectan a toda España, las arcas de Bolote no están muy boyantes pero hay al menos tres proyectos muy avanzados que no sabemos cuando verán la luz pero que la verán.

Y así dejamos a Rosa y a Pepe, cargados de proyectos, como siempre, con una sonrisa de esperanza y con un amor a Daimiel como pocos pueden sentir y expresar. Enhorabuena, Bolote. ◀