

19,02 DABADABADA
20,00 ARTE DE VIVIR
21,00 TELEDIARIO
21,35 ESTA NOCHE
22,35 HART Y HART

"Me obligas a matarte"

Peggy Mullen, empleada en el servicio de contabilidad de una de las múltiples empresas de los Hart, está perdidamente enamorada de Jonathan. Su crisis amorosa llega hasta límites tales como reunir una extraordinaria colección de fotos del ser amado que adornan, como si fuera un santuario, el dormitorio de su casa. El odio que siente por Jennifer está en proporción directa al amor que profesa a su esposo.

23,35 ULTIMA EDICION
23,50 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

19,30 CARTA DE AJUSTE
19,43 APERTURA Y PRESENTACION
19,45 REDACCION ABIERTA
20,00 BALONCESTO

Copa de Europa

"Barcelona-Panathinaikos" desde Barcelona.

21,30 REDACCION ABIERTA
21,35 CINE - CLUB

"Botón de Ancla" 1947

Dirección: Ramón Torrado

Guión: H. S. Valdés - R. Torrado

Intérpretes: Jorge Mistral, Fernando Fernán Gómez, Antonio Casal, Isabel de Pomes, Fernando Fernández de Córdoba y Mary Santpere.

Encuentro en la Escuela Naval Militar de Marina de una serie de personajes de distintas procedencias sociales, que deberán acomodarse a compartir todo tipo de nuevas experiencias. Para alguno de ellos significará un absoluto cambio de vida.

Durante la proyección de la película ofreceremos "Redacción Abierta".

23,45 DESPEDIDA Y CIERRE

VIERNES, 19 DE FEBRERO

PRIMERA CADENA

13,45 CARTA DE AJUSTE
13,58 APERTURA Y PRESENTACION

14,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
15,00 TELE 1
15,35 ESPACIO XX

Director: Eduardo Marco

Realización: J. Simó, M. Domínguez

Un programa de los Servicios Informativos dedicado a las artes, las letras y, en general, al mundo de la cultura, con entrevistas a actores y autores del hecho cultural, noticias y reportajes de los acontecimientos más importantes.

16,05 OTRAS COSAS
17,40 UN MUNDO FELIZ

"La batalla de los Arapiles"

18,10 NOSOTROS
19,00 AVANCE INFORMATIVO
19,03 VOCES SIN VOZ

"La televisión. Escuela de ¿qué?"

20,00 MUSICAL
20,30 MAS VALE PREVENIR

"Hepatitis"

21,00 TELEDIARIO
21,35 TEATRO

"La pechuga de la sardina"

"La pechuga de la sardina". En una casa de huéspedes se desenvuelven las vidas y los dramas personales de cada uno de los inquilinos. Juana, la dueña de la pensión, es una mujer que se separó de su marido por borracho. Concha, muchacha joven, se encuentra muy deprimida debido a su embarazo. Soledad, marcada por un largo noviazgo, está triste y muy afectada por la soledad y por la pérdida creciente de la juventud. Cándida, la joven criada, entablará relaciones con el vendedor de periódicos y será la confidente de Doña Elena, la vieja solterona difícil...

23,35 SECUENCIAS DEL MUNDO

En la línea de los reportajes de ámbito internacional de las televisiones más desarrolladas, se intenta la presencia específica española en aquellos lugares del planeta donde se desarrollan acontecimiento de tipo político, social, cultural... de interés para el gran público español.

00,30 ULTIMA EDICION
00,45 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

19,00 CARTA DE AJUSTE

CARRUSEL

Cuestión de precios...