

EXPOSICIÓN



Algunos de los viajeros que contemplaron la muestra en el vestíbulo de la estación. / FOTOS: RUEDA VILLAVERDE

'Caminos de Hierro' llega a la estación del AVE con 68 instantáneas ferroviarias

En esta edición del concurso fotográfico se han presentado 36 participantes de la región, seis de ellos de la provincia de Ciudad Real

• 'El expreso de Oriente', es el título de la serie fotográfica galardonada con el primer premio, que corresponde a Josean Pablos, que recibió una dotación de 6.000 euros.

ALICIA GONZÁLEZ / CIUDAD REAL
La exposición de fotografías *Caminos de Hierro*, correspondiente al XXIII Concurso Fotográfico de la Fundación de Ferrocarriles Españoles, fue presentada ayer en el vestíbulo de la estación del AVE de Ciudad Real, donde permanecerá hasta el próximo 14 de diciembre.

En esta edición se han presentado 1.251 fotografías de 32 países, con un total de 2.422 obras. Para la exposición se han seleccionado 68 obras de 58 autores, siendo 57 fotografías individuales y 11 series,

pero todas ellas con un denominador común, el mundo del ferrocarril. Además, al concurso se han presentado 36 fotografías de Castilla-La Mancha, seis de ellos de la provincia de Ciudad Real, quedando sólo seleccionada para la exposición la obra de José Ramón Luna de la Ossa, de Tarancón, Cuenca.

El objetivo de esta muestra es «hacer reflexionar sobre el mundo del tren a través de la fotografía», tal y como explicó Juan Altares, director de actividades culturales de la fundación. Así, han querido que los vestíbulos de trenes que gestiona Adif no sean sólo un lugar de paso o de descanso, sino que muestren «otro tipo de iniciativas culturales», comentó Altares.

El certamen también apoya las nuevas tendencias fotográficas y «apuesta por una participación

El objetivo de la muestra es hacer reflexionar sobre el mundo del tren a través de la fotografía

de fotografías jóvenes a través del Premio Autor Joven», indicó Altares, habiendo participado en esta categoría un total de 154 participantes. El ganador de este apartado ha sido Jon Izarra, con su obra *Chamberí, 21 de mayo de 1966*, el cual ha recibido una dotación económica de 1.800 euros.

Así, el primer premio a correspondido a Josean Pablos, que ha recibido 6.000 euros por la obra 'El expreso de Oriente', donde

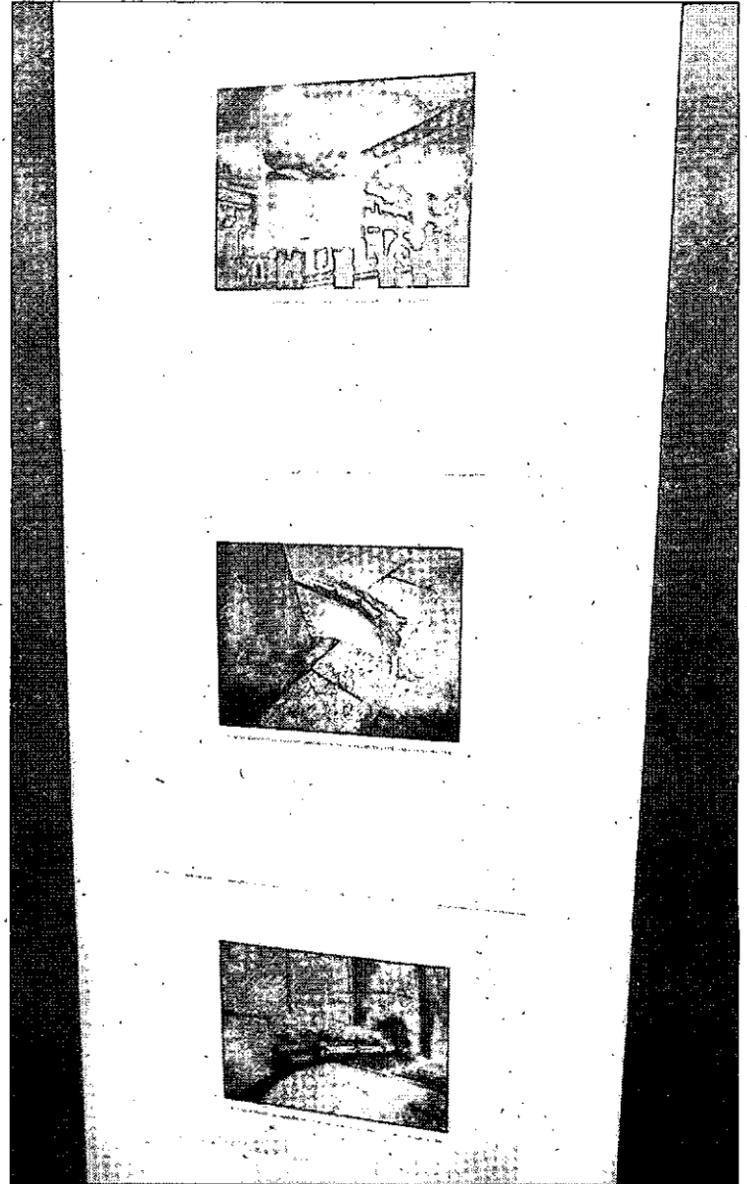


Imagen correspondiente al primer premio del concurso fotográfico.

El certamen apoya las nuevas tendencias fotográficas y apuesta por una participación joven

muestra tres imágenes de un ferrocarril antiguo atravesando la ciudad.

Isabel Fernández ha sido la ganadora del segundo premio, dotado con 3.000 euros, por su obra *Renfe 8797/8730/8706/8719*. Mientras que los accésit, valorados en 400 euros cada uno, han sido para Antonio Manzano, Katy Gómez, Jesús Marina, Virginia Bernal, Rosalía Filipetti, Fernando Flores, José Garrido, Mati Irizarri, Juan Lo-

zano e Ivonne Ramona Ribes. Este concurso fotográfico ha supuesto para la Fundación de los Ferrocarriles Españoles el Premio Nacional de Fotografía en la categoría de mecenas, otorgado por la Confederación Española de Fotografía, tal y como señaló el director de actividades culturales.

Esta iniciativa fue creada en el año 1986 con el objetivo de «fomentar y promocionar las actividades artísticas fotográficas del entorno del ferrocarril», según apuntó Altares, todo ello a través de «sus viajeros, estaciones, trenes, vías, túneles, metros...».

Desde el inicio del certamen ha habido una participación de más de 26.653 fotografías con más de 61.205 fotografías. En la página web del concurso, www.caminos-dehierro.es, se pueden ver las imágenes premias y una visita virtual por la exposición.

ESPECTÁCULOS

El musical 'Nino Bravo' hará una escala en el Teatro Quijano el 19 de diciembre

DIEGO FARTO / CIUDAD REAL

El escenario del teatro municipal Quijano se transformará el día 19 de diciembre en una gigantesca televisión para rendir homenaje al músico valenciano Nino Bravo fallecido en abril de 1973 en un accidente de tráfico.

La productora Class Music trae a Ciudad Real un espectáculo concebido por el veterano realizador

de televisión Fernando Navarrete, en el que los elementos audiovisuales vertebran todo el montaje, según aseguraron fuentes de la empresa.

Sobre el escenario se situará una pantalla en la que se proyectarán algunas grabaciones del cantante valenciano, incluidas algunas de sus canciones más conocidas, que sonarán de nuevo con su

propia voz. La pantalla será también esencial para mostrar las declaraciones de otros cantantes, profesionales del sector y amigos de Nino Bravo que valorarán su influencia en la evolución de la música española y en su propia carrera, como es el caso de Karina. En este sentido, también se han seleccionado algunas versiones en la voz de otros artistas.

Estas proyecciones en pantalla se combinarán con números musicales, puesto que el espectáculo cuenta con cuatro cantantes que interpretarán también otras piezas de Nino Bravo, con la salvedad de que ninguno de ellos va a intentar imitarle.

Por supuesto, al tratarse de un espectáculo que sigue el formato que pudiera tener un especial de

televisión, cuenta también con un cuadro de baile y otros números, siempre con Nino Bravo como eje.

Nino Bravo El musical, es un espectáculo concebido para conmemorar el 35 aniversario del fallecimiento del cantante valenciano, autor de temas que aún hoy son tremendamente populares, como *Libre*, *Un beso y una flor*, *Noelia*, *Mi tierra* o *América América*.

El artista cuenta con un museo en su localidad natal, Aiolo Malferit, y hace unos años se grabó un disco con el que músicos actuales consiguieron cantar 'a dúo' con Nino Bravo.