

actuó el grupo del Centro de Mayores.

Ya hemos contado en la página anterior los actos del jueves 24 y viernes 25, y dejamos para las páginas de Palco Taurino los festejos tauromáquicos. El sábado 26, concursos agrícolas de la Hermandad de San Isidro. Gabriel Jaime Prieto ganó en arada, Pedro Arroyo Díaz en destreza con tractor, y Rafael Jaime en

tirada de obstáculos. Por la noche, homenaje a Manolo Escobar con Pilar Boyero, Carlos Vargas y Aurelio Gallardo.

El domingo día 27 volvimos a ver el vistoso pasacalle de caballos y la posterior carrera de cintas en La Mohe-da. La jornada nocturna tuvo revista de variedades con la actuación estelar del célebre dúo humorístico "Académica Palanca". Y, cómo no, el lunes



Una guzzi flamante en el siglo XXI.



Ricardo Fernández en plena actuación.

28 hubo flamenco con Ricardo Fernández, que arrasó. El martes 29 repitieron los finalistas del exitoso concur-

so "La huella de tu voz", y el miércoles día 29 Los Vecinos, Laura García y sus mariachis.*

Feriantes o el eterno descontento

ÁNGELA G^a DE DIONISIO ▼

Los feriantes, para variar, no han cumplido con sus expectativas de venta. En realidad, nunca lo hacen a tenor de lo que nos cuentan un año sí y otro también. Muchos de ellos creen que la crisis y el desempleo son el principal motivo para que la gente no gaste dinero en la feria.

La mayoría de los feriantes coinciden en que el Ayuntamiento debería dar más facilidades económicas. O sea, quisieran pagar menos. Según algunos, "cada año pagamos más impuestos y tenemos que subir los precios", como nos decía Pedro. Sin embargo, otros como Ramón, que viene a La Solana desde hace 38 años, los mismos que tiene, destacó la buena predisposición del Ayuntamiento a la hora sentarse a negociar.



Ferial repleto de gente.

También hay lugar para el optimismo, como nos contaba Miguel, encargado de un puesto de juguetes, "la feria ha estado floja los días normales, pero

bastante bien el fin de semana". Además, nos ha reconocido que siguen viniendo a La Solana porque "beneficios siempre hay".*