



Encontramos murales con paisajes, esculturas, arados y puertas de garaje como la de la mula, con serón, gallinas y paisana. Hay una notable mejora estética del pueblo, y sus obras de arte hacen de este museo un lugar ideal que no dejará a nadie indiferente.

Todo empezó en 2012, cuando el empeño de la alcaldesa pedánea, Rosa Rodríguez Marcos, su hermano Miguel Ángel Rodríguez Marcos, médico, artista y artesano, Nadim Dzananovich, artista, y Adolfo Gutiérrez, pintor, forman el grupo “Orquesta del Titanic”, que mientras los pueblos se hunden, ellos siguen tocando. En 2013 ya tenían dos murales y varias esculturas, y hubo un efecto contagio con el cercano **Almarail**, distante unos 7 kilómetros, y que tomó buena nota de ello.

Ambos pueblos son pequeños y castigados por la despoblación. Nomparedes tenía 43 habitantes censados en el año 2000, descendiendo a los 31 en 2010. Almarail tenía 38 en 2000 y 30 en 2010. Un día laborable de invierno a duras penas se ve un vecino por la calle.



Juanjo Delgado Soto: Las letras de Almarail. 2019.

Almarail nos recibe con una sorpresa tras de otra. En 2011 Juanjo Delgado Soto fue nombrado alcalde la localidad soriana de **Cubo de la Solana**, en cuyo Ayuntamiento representaba a su pueblo, **Almarail**, como concejal desde 2003. Al año siguiente contacta con Miguel Ángel Rodríguez Marcos, al que hemos visto en Nomparedes, y ambos ponen en marcha la iniciativa “**Almarail...escultural**”. Después se agrega Nadim Dzananovich y el pintor de Almarail, Paco Las Heras Soto. Todos ellos ponen su arte multidisciplinar (pintura y escultura) a disposición de “**Almarail...escultural**” de forma desinteresada, voluntaria y sin remunerar. A estos artistas se unen después Kristian y Pili, de Imperdible Estudio Creativo, y Julita Romero Alonso de AlpARTgata.