



Consagrados y laicos desfilan en este segundo tomo.

Reunión en Estocolmo sobre los hispanoamericanos emigrantes

El Consejo Episcopal Latinoamericano (CELAM), La Conferencia Episcopal de Suecia —país mayoritariamente protestante— y la Comisión de Migraciones de la Conferencia Episcopal Española, se han reunido en Estocolmo con el fin de estudiar la situación de los emigrantes hispanoamericanos en Europa y, en particular, en Suecia. Han participado en el encuentro los tres Obispos Católicos de Suecia, el Obispo Secretario General de la CELAM y el Obispo Presidente de la C.E. de Migraciones del Episcopado español, así como sacerdotes especializados en la atención pastoral a los emigrantes latinoamericanos.

El encuentro finalizó con una Eucaristía en la Catedral de Estocolmo, a la que estaban invitados éstos emigrantes.

Nueva edición del Multifestival David' 97, en "Les Avellanes"

El Multifestival David, última preparación de su ya duodécima edición, que tendrá lugar en el Monasterio de Les Avellanes, en Lleida, del 3 al 7 de julio próximos. "Valores para el próximo siglo", será el tema y lema de esta edición, a través, como siempre, de seminarios, talleres, conciertos, donde todos los participantes podrán, a través del arte, la política, la espiritualidad, las humanidades y la música, reflexionar y profundizar en su fe y compromiso cristianos.

XXIX Romería Nacional de gitanos al santuario de Cabra

Más de siete mil gitanos procedentes de distintos países europeos, asistieron el domingo 15

de junio a la XXIX Romería de Gitanos al Santuario de la Virgen de la Sierra, de la localidad cordobesa de Cabra.

Dos hechos han dado un especial relieve a la Romería de este año: la celebración del Año Europeo contra la discriminación racial y la reciente beatificación de Ceferino Jiménez Malla. La romería que fue fundada en 1969 por el egabrense José Córdoba, ha querido ser también un punto de encuentro entre payos y gitanos.

Encuentro anual de organismos europeos de ayuda a Latinoamérica

Representantes de los distintos organismos episcopales europeos para América Latina, se reunieron del 14 al 18 de junio en Lovaina (Bélgica), en su encuentro anual, para actualizar temas sobre la cooperación y ayudas a las iglesias de América Latina. En esta reunión, estuvieron también presentes, los representantes de las Conferencias Episcopales de Estados Unidos y de Canadá, además del CELAM y de la Pontificia Comisión para América Latina.

Las iglesias de América Latina ante el tercer milenio, la distribución del clero en el mundo, las relaciones de las iglesias latinoamericanas con las Conferencias Episcopales Europeas, Europa y la deuda externa de América Latina y las expectativas de ésta ante Europa, fueron los temas principales.

Exposición de arte sacro en Burgos con motivo del Sínodo

Mientras la edición de "Las Edades del Hombre" en la Catedral del Burgo de Osma sigue desarrollándose con gran éxito y afluencia, la archidiócesis de Burgos, abrirá a mitad del próximo mes de julio la exposición de arte sacro titulada: "Nuevos caminos sobre viejas sendas", dentro de

las actividades suscitadas por el proceso sinodal que vive esta Iglesia local.

La exposición se ubicará en el claustro bajo de la catedral y el objetivo de la misma es dar a conocer por medio del arte la historia de la diócesis y las distintas dimensiones de la vida de la Iglesia. La exposición está estructurada en nueve salas. Juan Álvarez Quevedo es el Comisario de la misma.

"La herida luminosa", nueva película de monjas de Garci

El laureado cineasta español José Luis Garci, ganador de un óscar en 1984, acaba de realizar una nueva película con temática religiosa y de vida consagrada. Tras el éxito de "Canción de cuna", ahora ha llevado a las pantallas, con mayor fortuna, si cabe, "La herida luminosa", basada en la novela de Josep M. Segarra. Es la historia de un fracaso matrimonial y la mediación hasta la inmolación por la unidad del matrimonio que hace la hija de ambos, religiosa a punto de ir destinada a África, papel que interpreta la joven actriz Cayetana Guillén.

La madre superiora de la comunidad de religiosas es Julia Gutiérrez Caba, en el papel de Madre Benedictina, quien realiza una magnífica interpretación merecedora del premio BRAVO de Cine de este año de la Conferencia Episcopal Española.

Uno de los escenarios de "La Herida Luminosa" que cuenta también con una magnífica fotografía, es el Monasterio agustino de La Vida, en la provincia de Burgos, que sirvió también para la anterior película de Garci "Canción de cuna".

El número de seminaristas ha aumentado en Europa el 25%

Mientras que el número de sa-