

'El Campo de Montiel de Don Quijote y Sancho. Aventura literaria y Gastronómica', presentado en el Patio de la Alhóndiga

Jiménez liga en un libro a Montiel, Quijote y cocina

Redacción

El 15 de mayo y ante un auditorio expectante, se presentaba el libro 'El Campo de Montiel de Don Quijote y Sancho. Aventura literaria y gastronómica', una obra de M^a Ángeles Jiménez. El lugar escogido fue el Patio de La Alhóndiga de Villanueva de los Infantes, centro neurálgico de la cultura en el Campo de Montiel.

La presentación de este libro, editado por la Biblioteca de Autores Manchegos, perteneciente al área de Cultura de la Diputación Provincial, corrió a cargo del presidente de la institución provincial, Nemesio de Lara, quien estuvo acompañado del primer edil infantil, Gabino Marco, del historiador Carlos Chapparro y de la propia autora.

Nemesio de Lara afirmó en su intervención que "este libro es un tesoro, un libro que merece la pena destacar y Cervantes estaría satisfecho de que una mujer haya decidido regalarnos un trabajo tan meticulosamente preparado".

Un trabajo en el que la autora ha recopilado infinidad de datos, que cuenta con una profusa bibliografía en la que se recogen fuentes científicas y tradicionales, diversas, plurales, de todos



los calibres. De Lara manifestó que "obras como ésta, en la que se reúne mucha información dispersa y en ocasiones, poco accesible, sólo se consigue con una gran pasión".

Según el presidente de la Diputación, 'El Campo de Montiel

de Don Quijote y Sancho. Aventura literaria y gastronómica' es de difícil definición y podría encuadrarse dentro de infinidad de acepciones, aunque es en definitiva, "el sueño escrito de una enamorada de esta tierra, de la tierra de Cervantes, del Quijote y

por supuesto, un estudio de la sociología campomontieleña que ella tan bien conoce".

Un paseo por la gastronomía que aparece descrita en el Quijote, con una serie de recetas elaboradas como antaño, con los utensilios de hoy día, detalla-

das con fotografías muy cuidadas, hacen de la publicación un libro accesible, democrático, abierto a cualquier tipo de público.

Es además, una aventura que según de Lara "nos rescata el sentimiento de pertenencia a tantos como amamos esta tierra, que precisamente no pasa por los mejores momentos, pero que necesita de espíritus románticos como el de M^a Ángeles para resucitarla".

A continuación tomaba la palabra Gabino Marco, que también puso el acento en el potencial que tiene el Campo de Montiel que se sustenta en sus personajes célebres, su monumentalidad, su agricultura y sobre todo, en sus habitantes.

Por su parte, Carlos Chapparro contextualizó el Campo de Montiel en la Historia y en cómo a lo largo del tiempo esta comarca ha sido ignorada, olvidada y silenciada. Este libro sitúa al Campo de Montiel donde tiene que estar, en El Quijote y en La Mancha, como comarca con identidad propia.

Gracias a su profesión como bibliotecaria, a su afán de conocimiento del Campo de Montiel y a su pasión por la cocina, M^a Ángeles Jiménez quiso sintetizar en este libro muchas notas sobre el Campo de Montiel y su relación con El Quijote. "Esta obra ha servido para aclararme y escribirla ha sido una forma de aprender", confesó la autora. Aprovechó también para animar a todos los presentes a conocer "El Quijote, un libro que además de leerse, se saborea".



ALBALADEJO festejó el Día del Libro con diversas actividades. En la Biblioteca Municipal hubo durante tres días taller de manualidades, el pase de las películas de animación 'El viaje de Chihiró' y 'Don Quijote de la Mancha' y la realización de un mural. Ya en el Ayuntamiento, se llevó a cabo la primera edición de la lectura pública de 'El Quijote'. En ambos casos, todo con gran participación.



Villamanrique organizó durante mayo sus Jornadas Manriqueñas

Redacción

Cada año, coincidiendo con el mes de mayo Villamanrique celebra las Jornadas Manriqueñas, en recuerdo del ilustre poeta Jorge Manrique. Éste fue el primer gran poeta de la España moderna, la que nace con los Reyes Católicos, aunque también puede decirse que es el último gran poeta de la España que cierra la Edad Media y se abre a una nueva era con Isabel y Fernando.

Tradicionalmente se han venido señalando el año 1440 y la localidad Palentina de Paredes de Nava como la fecha y el lugar de nacimiento de Jorge Manrique. Hijo de Don Rodrigo Manrique y doña Mencía de Figueroa, habría nacido según esto el mismo año que don Rodrigo adquiere el señorío de Paredes. Entre los principales monumentos de Villamanrique destaca la Casa de los Manrique, perteneció a la familia del poeta y el propio Jorge Manrique vivió en ella su juventud. También

cabe destacar, que vivió en el Castillo de Montizón con su esposa y donde escribió algunas de sus obras, en la tranquilidad de estas tierras.

Entre las actividades organizadas para esta ocasión tampoco faltaron muestras y degustaciones gastronómicas, o talleres, concurso de fotografía, poesía,

exposiciones y venta de productos artesanos, visita al Castillo de Montizón, etc. En ellas, participa la gran mayoría de la población y del Campo de Montiel.

El mercado medieval conta con 30 puestos de artesanos, música, espectáculos y otras actividades que llenaron las calles del casco histórico de Villamanrique, para que sus habitantes y visitantes disfrutaran de ese ambiente medieval.

Villamanrique, es un municipio donde se encuentran el patrimonio, la historia y el arte, la gastronomía, la fiesta, la cultura y la naturaleza. En estas jornadas participaron asociaciones y colectivos de la comarca.

No obstante, no podemos olvidarnos de las conferencias-colequio que se ofrecieron en el Ayuntamiento, acerca de la figura del poeta y del patrimonio local. Con este objetivo el municipio quiere mejorar la imagen turística local.

