

Manzanares

Iniciativa promovida por Carlos Infante para mantener viva la figura de Jesús Muñoz de Luna

# La música manzanareña rindió tributo a 'Luni'

**Redacción**

Varios músicos de Manzanares, encabezados por Carlos Infante, rindieron homenaje a Jesús Muñoz de Luna 'Luni' con un concierto que tuvo lugar en la Casa de la Monstrua. Siete años después del fallecimiento del guitarrista de Malva, sus amigos le recordaron en una noche de diciembre que tuvo como protagonista a la música. También permanecieron expuestas fotografías, letras de canciones, dibujos y recuerdos.

Han transcurrido más de siete años desde el fallecimiento de Jesús Muñoz de Luna, más conocido como 'Luni', pero el recuerdo de su persona y de su música aún sigue muy presente en la memoria de Manzanares. En los años setenta comenzó a tocar la guitarra y a cantar, con un estilo musical que pocos grupos de la zona se atrevían a hacer aún.

The Dreamers, Railway, Electrón, así comenzaba su andadura musical, para finalmente formar Malva, el grupo que seguramente marcó un antes y un después en la música y en los músicos de Manzanares.

La Casa de la Monstrua, situada en la calle Manifiesto, acogió un concierto en recuerdo de 'Luni', con entrada libre, que comenzó a las once de la noche. Según señaló Carlos Infante, so-



brino de Jesús Muñoz de Luna, la idea surgió este verano, aunque venía fraguándose desde ha-

ce tiempo, cuando decidió junto a su grupo Mala Vida, rendir un homenaje a 'Luni' en la presen-

tación de su disco y realizar un concierto en el que también participaron otros músicos de Manzanares.

Tras Mala Vida actuó Mar del Norte, que ofreció algunas canciones, para dar paso a Jariko & Pajariko con su banda. La formación ya desaparecida Contragolpe, compuesta por Galle, Peña y Javi Vela, volvió a reunirse también esa noche para actuar en el concierto.

Desde las cuatro de la tarde, la Casa de la Monstrua estuvo abierta para que todo aquel que se acercara por la sede de la MIAO, pudiera ver una exposición, compuesta por fotografías de distintas épocas, letras de canciones y otros recuerdos.

Entre ellos, también se encontraban los dibujos de Calia, hija de Carlos Infante, que quiso participar en la exposición. Algunos artistas locales han colaborado, como Patricio Caba, que ha realizado un cuadro para la ocasión.

La idea principal, según señala Infante, es repetir este homenaje todos los años, para reunir a músicos, artistas, amigos y todo aquel que quiera colaborar.

Tras siete años de ausencia, para Carlos Infante y para quienes conocieron a 'Luni', "su guitarra seguirá gritando eternamente..."

## El escritor Rodríguez de la Paz publica 'Alas rotas'

**Redacción**

Como ya anuncia en su subtítulo, 'Alas rotas' es un "libro diferente", que recoge la "poesía y filosofía de un místico rústico". El manzanareño Antonio Rodríguez de la Paz ha publicado este tercer trabajo con la ilusión de quien ha visto su sueño cumplido, ya que para él suponía un reto su realización.

Desde que se jubilara, hace cinco años, comenzó a dedicar su tiempo a la que ha sido una de sus grandes pasiones, la poesía. A pesar de que confiesa haber aprendido casi todo lo que sabe en la escuela de la vida, ya que fue poco tiempo al colegio, Rodríguez de la Paz ha publicado ya tres libros. En ellos, plasma sus pensamientos, escribiendo con sencillez poemas acerca de las cosas cotidianas de la vida, sobre su tierra y sobre las gentes y lugares de Manzanares.

'Alas rotas' es, según su autor, un homenaje a todos los soñadores del mundo, un canto para quienes quisieron volar alto y no consiguieron alcanzar su meta, atenuados por la inconspicuidad, la injusticia o los lazos de la vejez.

En él continúa desarrollando su estilo personal, en el que se combinan las vivencias de la tierra, con la melancolía, pero siempre aderezado con un toque de humor muy manchego y lleno de ironía.

## 'Firma de Mujer' cerró el año con diversos artículos de interés

**Redacción**

'Firma de Mujer', revista elaborada por las alumnas del taller de Prensa del Centro de la Mujer, salió en diciembre. El octavo número mostraba en su portada una felicitación para el año en curso. En esta edición destacan, entre otros, la conmemoración del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer y de la importancia de los microcréditos como "proyectos de esperanza".

Editada por edita el Área de Políticas de Igualdad, 27 son las páginas de su tercer número de 2010. La directora del Centro de la Mujer, Ángeles Morales, se refiere en el editorial a la campaña para el uso no sexista de los juguetes, con el lema "No limites su juego, no limites su futuro". Así se ha querido transmitir que los juguetes no tienen género.

La revista continúa con los artículos de opinión titulados 'Já más nos convenceréis', de Holga Monteaugudo; 'Sin olvidar', de Josefa Fernández-Camuñas; 'Solidaridad o limosna?', de Mariana Rodríguez; y '¡Basta ya!', de María Amparo Gutiérrez.

El manifiesto contra la Violencia de Género 2010, realizado por el Instituto de la Mujer de Castilla-La Mancha junto a las actividades llevadas a cabo en Manzanares, y la celebración del Día Internacional de la Mujer Rural, centran el interés de este nuevo número. Otros apartados de la revista se basan en testimonios, que tienen como protagonista a Sinfonosa Nchama Nsue Ada, creadora de ASAMA, Asociación de Apoyo a la Mujer Africana. Continúa con la sección 'Ayer y hoy', haciendo un análisis sobre "los microcréditos" como proyectos de esperanza.

'Firma de Mujer' dedica unas páginas a la historia y cultura, centrándose en la educación en Manzanares. Así, en el apartado de Medio Ambiente se aborda el tema de las diferentes clases de algas, y en Vida Sana, se ofrecen datos sobre los gastos de los españoles en Navidad. El lacrosse, deporte desconocido en España, con una entrevista realizada a componentes del equipo lacrosse femenino de Madrid, tiene cabida en este octavo número.

Se completa con los apartados '¿Sabías que...?' y 'Figoneando'. En este último aparecen escritos de diferentes épocas, empeñados en hacer de menos a la mujer. Las participantes de la revista señalan que "si valían tan poco, ¿por qué había que poner tantas reglas para ellas?". Una de las perlas dice lo siguiente: "La mujer debe adorar al hombre como un dios".

### FIRMA DE MUJER

**2010**

*Os habe escrito letras*

**2011**

*3r año completa*

**Que nuestro árbol sea algo más que palabras. Feliz Navidad.**