

GENTE BUENA Y GENTE MALA



## SEMBLANZA

Con sus piernas de *collera*  
y acelero judicial  
anda todo Ciudad Real  
en pos de cualquier quimera.  
Siente fruición verdadera  
en prodigar su servicio.  
Es más horrible que Picio;  
Concejal, procurador,  
empresario, redactor  
y secretario de oficio.

De urbanización é higiene

## RUINAS, VICIO, MISERIA...

**N**OS encontramos en los suburbios de la capital. Vemos en confusión informe, ruinas, vicio, miseria... Y en nuestro cerebro, surge una paradoja: El vicio y la miseria sepultado entre ruinas...

Pero no. La realidad se impone é indistintamente vemos cómo cada cosa se destaca vigorosamente: Ruinas, vicio y miseria.

El nombre de este arrabal es legendario. Recordamos que todavía muy chicos, á la salida del Instituto, nos acercábamos medrosos á contemplar á «unas mujeres» que nos pedían pitillos y que nos besaban.... hasta que un día, sin fuerzas para resistirnos, una mujer, harapos é inmundicias, á cambio de unas monedas de cobre, rasgó el velo de nuestra inocencia...

Recordamos todo esto siempre que acertamos á pasar por estos lugares, que á pesar del tiempo transcurrido siguen igual, con las murallas derruidas, con las techumbres de las casas hundidas, con sus cimientos socavados, todo en medio de un campo erial, lodo á barro en tiempo de lluvia; polvo y suciedad cuando el cielo es azul.

No nos cabe dudar y nuestro convencimiento es absoluto. Ni el Inspector de Sanidad, ni el Alcalde, ni ningún individuo de los que componen la Comisión de Policía urbana, ha pasado ni de cerca ni de lejos por «Los Chamizos».

Si en una visita de Inspección, si en una tarde de sol, ó cosa inverosímil, guiados inconscientes una noche por el alcohol, se aventurasen á pasar por allí, la piqueta, demoledora, no se haría tardar, y aquellas casuchas, focos de infección, caerían para siempre.

Y verían, entristecidos, el conjunto horroroso del vicio y la miseria y su admiración sería sublime hacia estas mujeres, pobres, misérrimas, escualidas, extenuadas por el vicio y el hambre, la fatiga y el dolor; sentirían una piedad infinita hacia estas mujeres que ahogan sus penas en una copa de vino ó en una *solear* que no es nada más que una queja burdamente disfrazada. Y, misericordiosos, depositarían en sus manos unas monedas.

Después estudiarían el medio de redimir á estas gentes cuyo motivo de perversión no fué ni es otro que la miseria.

Efe

*Galantemente invitados á visitar los magníficos Talleres que ha montado para la fabricación de Joyería la antigua casa de M. Francés, hemos sacado la convicción de que está puesto con todos los adelantos modernos, pudiendo admirar una multitud de útiles y Maquinarias de una precisión matemática que manejan con gran pericia obreros habilísimos: era una industria que hacía falta que se montara en esta Capital y merece por ello toda clase de plácemes nuestro querido amigo y competentísimo Joyero Sr. Francés.*

## DESPUES DE LEER

*En esta sección daremos cuenta de cuantos libros y revistas nos remitan, sus autores ó editores, dos ejemplares.*

Mapa ilustrado del teatro de la Guerra Europea.

La incansable Casa Editorial Maucci, de Barcelona, que tanto contribuye con su labor cultural á la difusión de toda clase de conocimientos, á más de la magnífica obra relacionada con la presente guerra, de cuyo primer tomo hemos dado cuenta hace poco, acaba de dar á luz un magnífico mapa en ocho colores con el título de *mapa ilustrado del teatro de la Guerra Europea*.

Tiene este notable mapa tamaño adecuado (82 por 108 centímetros) para decorar un despacho, está dibujado expresamente y va adornado con artística orla formada por los retratos de los jefes de Estado de las naciones beligerantes, con sus escudos, banderas nacio-