

Adelaida Josefa Villaverde

Primer Premio de Expositores Provinciales.

1.^a—Francamente me ha emocionado, y me ha ocurrido esto por varios motivos: primero, por la garantía que nos ofrece los señores que han formado parte del Jurado Calificador; segundo, por la cantidad y calidad de las obras presentadas, por los expositores provinciales y tercero y último porque no me lo esperaba, y premios de estos no caen todos los días.

2.^a—La fotografía está hecha con una máquina ROLLEIFLEX, con Tessar 3'5, carrete MAFE 21/10 DIN, revelado con D. 76, habiéndola positivado en CL. 119 (RAYON) con D. 163 diluido en dos partes de agua. Como se puede apreciar son dos fotogramas, uno de una tela de araña, tirada con una lente de aproximación de tres dioptrías y poniendo un fondo negro para poder hacer el montaje de la segunda que es un desván al que se le dá la luz con una luna de gran tamaño y está con un diafragma 5'6 y una velocidad de un segundo. El motivo de haber empleado el diafragma 5'6 fué para dejar el primer plano del desván algo desenfocado, para dar la sensación de profundidad entre la tela y el mismo.

Artísticamente poco puedo decir por ser yo la menos indicada, aunque a mí no me disgusta, es una composición mejor o peor lograda y que parece ser que al Jurado tampoco le ha disgustado.

3.^a—El próximo año, como es natural, pienso exponer y creo que todos los aficionados de nuestra provincia deben hacer lo mismo, ya que es una pena que ninguno de los expositores de este año figure entre los que han obtenido algún premio o accésit nacional, por lo que nos debemos mejorar para ver si al próximo Concurso lo conseguimos. Esto no quiere decir que esté contenta (y que conste que no lo digo como crítica destructiva) pues sé de algunas fotografías, pocas por cierto, que han sido rechazadas siendo bastante buenas y por el contrario, otras peores que las anteriores han sido admitidas. Y para terminar me veo obligada a decir que en general ha estado bastante bien organizada esta Exposición, tanto en el montaje como en la rapidez de comunicar los premios, etc., aunque bien es verdad que no lo han sido tanto en la entrega de los mismos. ¿No se podrían entregar el día de la clausura en el mismo salón con la asistencia de las autoridades, miembros del Jurado y Directiva de la Agrupación?