



Exposición de la vivienda sueca en Goleburgo.—Estudio proyectado por el arquitecto C. Malmsten, de Estocolmo.

sas de tres pisos en planos escalonados—, y los departamentos contienen de dos a cuatro cuartos (sin contar la cocina y el baño). Los arquitectos, Gunnar Wejke y Kjell Ödén, empezaron a hacer sus proyectos y planos en la primavera de 1944, y en noviembre del mismo año se habían comenzado los trabajos de barrenado de la roca. El 1° de octubre de 1945 entran los primeros inquilinos, los cien felices mortales de los muchos miles de personas que han formado cola para obtener alguno de los departamentos. Al planear la nueva “ciudad dentro de una ciudad”, los arquitectos decidieron primeramente dejar libres y abiertos grandes espacios, edificando casas al-

tas en ciertas partes del terreno a su disposición. Después fijaron el emplazamiento de las tiendas y comercios y, finalmente, colocaron los demás establecimientos colectivos en el plano urbano.

*Numerosos establecimientos colectivos.*— Son muchas las disposiciones de carácter colectivo adoptadas: el problema del servicio doméstico está organizado colectivamente y las asistentas domésticas, que es el nuevo nombre de las que lo efectúan, tienen sus propios pequeños departamentos en un edificio especial. Una agencia de trabajo local procura el servicio doméstico. Hay, naturalmente, un la-