



Las imágenes superiores muestran algunos de los lugares que fueron visitados por los representantes institucionales en Belmonte. A la izquierda, la Plaza del Pilar con el castillo al fondo. A la derecha, vista de Belmonte.

de Comunidades, a través de la Delegación de Cultura de Cuenca, se encuentra trabajando con el Ayuntamiento de Belmonte para encontrar la solución, cuyo objetivo final es la rehabilitación de este edificio.

Según explicó Juan Ávila, delegado de la Junta de Comunidades en Cuenca, se está realizando un estudio jurídico para determinar los derechos que pudieran asistir al Ayuntamiento en relación con el Castillo. Y en segundo lugar, se están realizando estudios técnicos que permitan conocer de forma precisa las obras que serían necesarias para que el mencionado edificio quedara en perfecto estado. A partir de ese instante se estudiarían también los proyectos u opciones que pudieran materializarse allí.

Pero además de la posible adquisición del castillo y su posterior rehabilitación existen otras necesidades de primer orden tanto para los habitantes de este municipio. Con respecto a los proyectos que se refieren a la rehabilitación de parques y jardines, así como la rea-

lización de mejoras urbanas, la Diputación prestaría su colaboración a través de los planes provinciales. Entre estas mejoras, y según explicó el presidente de la Diputación Provincial, Luis Muelas, destacaría la situación de las calles adyacentes al Hospital de San Andrés que podrán ser contempladas una vez que la

Diputación Provincial y la Consejería de Obras Públicas firmen un convenio en este sentido. Asimismo la máxima institución provincial colaborará en la construcción de un recinto ferial y en la ampliación del polígono industrial.

Proyectos

En esta reunión, celebrada entre la alcaldesa de Belmonte, Angustias Alcázar, Juan Ávila, delegado de la Junta en Cuenca, y Luis Muelas, presidente de la Diputación Provincial, se ha-

bló sobre la necesidad de poner en marcha una vivienda tutelada para las personas mayores y un centro de atención a la infancia.

El artista que se ocupó de trazar la planta de este edificio dio rienda suelta a su imaginación, aún sin olvidar en ningún momento las reglas clásicas de construcción castrense

La construcción de una pequeña estación de autobuses fue otro de los asuntos a los que se refirió la alcaldesa de Belmonte. Este proyecto se

llevará a cabo en colaboración con la Consejería de Obras Públicas.

Por último, se mejorarán las instalaciones deportivas del municipio, a través del Plan de Infraestructuras Deportivas de la Consejería de Cultura, y también la remodelación del edificio del Ayuntamiento de Belmonte.

Castillo

Don Juan Pacheco centró su principal atención en Belmonte y en fortalecer la población ciñéndola con un

recio muro. En esta construcción se volcará la fantasía y el poder del marqués. Es el propio Juan Pacheco quien ordena que «sea cercada e rodeada en derredor con una cerca de cal e canto» hasta su castillo, mezcla de lujoso palacio y recia fortaleza.

¿Cómo es el castillo?

El castillo es de traza o planta completamente singular y única. El artista que se ocupó de trazar la planta de este edificio dio rienda suelta a su imaginación, aún sin olvidar en ningún momento las reglas clásicas de construcción castrense.

Tanto la época en la que fue construido como los elementos decorativos hacen pensar que su arquitecto fuera el Maestro Hanequín de Bruselas.

El castillo se compone de un cuerpo principal y de una muralla exterior que le rodea por completo y de la que arrancan por ambos lados y descenden las murallas de la villa. Este cuerpo principal está trazado sobre un triángulo equilátero que es el patio de armas del cas-