

Harúspices ya tiene moldeada su estampida de animales

Dos años después, la gran peña de Tomelloso inicia su cuenta atrás en el carnaval más esperado

Texto: **Carlos Moreno y Fco. Navarro**
Fotos: **Carlos Díaz**

A pocas horas para que arranquen los carnavales, los miembros de Harúspices se afanan en los últimos trabajos para dar forma a unas carrozas que están casi terminadas. En una nave próxima a la carretera nacional de Toledo - Albacete, el ambiente desprende un fuerte olor a pintura, se oye el agudo sonido de una radial, un técnico mete decibelios al equipo de sonido y hay quien va alimentando de maderas a una estufa que proporciona un agradable calor en esta noche de febrero que no es demasiado fría. Los miembros de la peña van llegando de sus trabajos, se enfundan unos monos de color burdeos y se incorporan sin pereza a unos quehaceres que se prolongarán hasta más allá de la medianoche. Sacrificio evidente que ellos afrontan con ilusión, mucho más el de este año que el carnaval guarda una distancia de dos años con el anterior.

A un kilómetro y medio de allí, otros Harúspices ensayan sus coreografías en el patio del Centro de Asociaciones. Lo van haciendo por grupos en un horario escalonado que les llevará a mover el cuerpo hasta altas horas. Sergio y Amparo dirigen los ensayos de unos bailes cada vez más afinados ejecutados por un alegre grupo multigeneracional que se entrega con pasión a la tarea.

El presidente de Harúspices, Rafa Millán, atiende con la amabilidad y cercanía a unos periodistas que conoce desde hace tiempo. Empieza contando el itinerario carnalero de la peña que, a diferencia de otros años, no comenzará el sábado sino el domingo ya que algunos Ayuntamientos han suspendido los desfiles. "Arrancaremos el domingo por la mañana en Villarrubia los Ojos y por la tarde estaremos en Villafranca. El lunes saldremos en el siempre esperado desfile de Tomelloso ante nuestros paisanos, el martes vamos al Ofertorio de Herencia y en el fin de semana siguiente haremos dos dobles: el sábado estaremos por la mañana en Moral de Calatrava y por la tarde en Bolaños y pondremos broche en el desfile del domingo de Piñata en Ciudad Real y por la tarde acabaremos en Miguelturra".

Ocho desfiles en los que pasearán un tema al que han denominado "Estampida" y que según explica Millán "viene a representar un movimiento alterado de animales. Todos los peñistas seremos animales y eso resulta arriesgado, pero creo que la peña mantiene su



línea de combinar temas tradicionales con otros en los que arriesgamos algo más. Pero siempre con ese toque tan nuestro en el que buscamos sorprender al público. De hecho este año, vamos a ofrecer alguna sorpresa importante con la iluminación".

En Harúspices se consideran afortunados de poder mantener la misma gente en estos tiempos de postpandemia. "Mantenemos el bloque de 150 personas y lamentablemente hemos tenido pérdidas importantes como la de Miguel Ángel que era uno de los fundadores de la peña y ha sido la persona que nos ha ayudado, nos ha enseñado y nos ha unido a todos. La verdad es que lo vamos a echar mucho de

menos, aunque afortunadamente tenemos a su hijo y, en cierto modo, Miguel Ángel sigue estando con nosotros".

Un carnaval especial

Reconoce Rafa Millán que este carnaval ofrece un tamiz especial al no poder celebrarse el del año pasado. "Es cierto. Hemos empezado más tarde, porque en septiembre nadie se atrevía todavía a mover todo esto y empezar a arriesgar dinero. Por fortuna la situación mejoró y empezamos a trabajar con mucha ilusión y ganas después de la Navidad. Nadie falta a los ensayos y los carroceros están deseando salir de sus trabajos para venir aquí". En relación con