

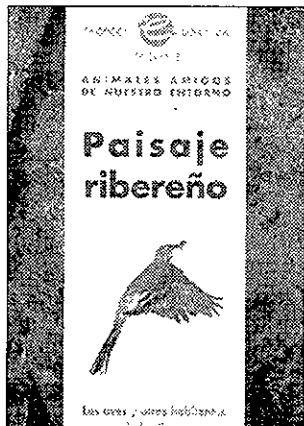
# Noticias

## CIVILIZACIÓN

15 Jueves 23 de enero de 1997

### EXPOSICIONES

**EXPOSICIÓN DIDÁCTICA «LOS ANIMALES AMIGOS DE NUESTRO ENTORNO».** Muestra de aves y fauna en las riberas, orientada al público infantil y juvenil. En el Centro Cultural Ibercaja (Doctor Fleming, 2-B) hasta el 8 de febrero.



**EXPOSICIÓN ITINERANTE SOBRE ETIQUETADO ECOLÓGICO Y ECO-PRODUCTOS.** Organizada por la Unión de Consumidores de Castilla-La Mancha. La exposición permanecerá abierta en el domicilio social de la UCE (C/Jorge Luis Borges, 5) desde el 23 hasta el 31 de enero, de lunes a viernes de 9,30 a 13 y de 16,30 a 19 horas.

**EXPOSICIÓN «LAS CLAVES DE LOS CONFLICTOS».** Organizada por la Plataforma por la Paz. Hasta el 31 de enero en el Ateneo Municipal. De 10 a 13,30 y de 17 a 21 horas excepto sábados y domingos.

### CERTÁMENES

**I PREMIO DE ARQUEOLOGÍA «TIERRA DE GUADALAJARA».** Convocado por la editorial AACHE de Guadalajara para promocionar la cultura provincial y los estudios relativos a su patrimonio Histórico-artístico. El premio se concederá al mejor texto sobre el tema «Arqueología de Guadalajara» en el que se presente una síntesis de carácter divulgativo de los yacimientos arqueológicos y espacios de interés en esta materia. El premio consistirá en cien mil pesetas, placa de cerámica y edición inmediata de la obra. El texto tendrá una extensión de entre 40 y 60 páginas, que serán de formato DIN A4, presentado a una sola cara, con 30 líneas por página. Se valorará la presentación del material gráfico acompañante, que podrá ser en forma de dibujos o línea, así como de fotografías en color o B/N. Podrá concursar a este premio cualquier escritor/investigador que lo desee. El texto, en castellano, se presentará sin firma, acompañado de lema o seudónimo en un sobre cerrado, dentro del cual aparecerán el nombre y dirección del autor. El plazo de presentación de originales finaliza el día 30 de abril de 1997. El ganador se dará a conocer en un acto público a celebrar en mayo de 1997. La publicación y presentación de las obras se hará en el marco de la colección «Tierra de Guadalajara», de editorial AACHE, en el otoño de 1997.

**V CONCURSO LITERARIO «CIUDAD DE GUADALAJARA» PARA JÓVENES ESCRITORES EN LENGUA CASTELLANA.** Convocado por el Patronato Municipal de Cultura. Podrán participar todos los trabajos

realizados por jóvenes estudiantes de EGB (Ciclo superior), ESO, BUP, FP y COU que cursen sus estudios, en la actualidad, en centros docentes de la ciudad de Guadalajara y de sus barrios anexos, o que habiendo nacido en ella vivan fuera de su ámbito territorial.

Habrán un primer premio dotado con 25.000 pesetas, un segundo con 15.000 y un tercero con 10.000, para cada una de las tres modalidades. Los trabajos se presentarán por duplicado, mecanografiados a doble espacio y por una sola cara, con un extensión de: Narrativa (mínimo: 3 folios y máximo 6), Poesía (mínimo: 30 versos y máximo 100) y Teatro (Mínimo: 3 folios y máximo 10).

Los originales se entregarán en las oficinas del Patronato de Cultura, calle Dos de Mayo, 1. 19004 Guadalajara hasta el 31 de enero de 1997.

**XIX CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO «ARCIPRESTE DE HIT».** Organizado por la Agrupación Teatral Alcarreña. Las agrupaciones que deseen tomar parte en el Certamen deberán remitir:

- Instancia dirigida al presidente del Certamen, c/Benito Charvari, 5 (19001), indicando el nombre del grupo, ciudad y domicilio social, título de la obra con la que desean participar y autor de la misma.
- Historial del grupo.
- Ejemplar original o copia íntegra de la obra.
- Reparto, dirección y montaje.
- Fotos del montaje y puesta en escena, críticas de prensa y vídeo de la obra.
- Nombre de su Director o Representante, domicilio y teléfono.
- Permiso de la Sociedad General de Autores de España.

El plazo de presentación de la documentación quedará cerrado el 22 de febrero. Las representaciones tendrán lugar en el Teatro Moderno del 7 al 13 de abril de 1997 y se desarrollarán en seis jornadas, de una sola sesión.

La Comisión Organizadora abonará a cada grupo participante 200.000 pesetas en concepto de ayuda por gastos de desplazamientos. Un jurado concederá los Premios establecidos.

El primer y segundo premio no podrán ser declarados desiertos ni podrán ser compartidos.

El jurado se reserva el derecho a conceder cuantas menciones honoríficas o premios de carácter especial estime convenientes, siendo sus decisiones irrevocables e inapelables.

**CONCURSO DE MAQUETAS «PANAL ROCK 97».** Convocado por la Asociación de Antiguos Alumnos, Alumnos y Profesores del Instituto Brianda de Mendoza y Radio Arrebato 107.5. Podrán participar todos los grupos integrados al menos en un 50 por ciento por músicos residentes o nacidos en la provincia de Guadalajara. Cada grupo deberá enviar una maqueta con un mínimo de tres y un máximo de cinco temas originales del grupo. La maqueta deberá enviarse obligatoriamente por correo a Radio Arrebato. Instituto Brianda de Mendoza (C/ Hermanos Fernández Galiano s/n, 19004. Guadalajara) adjuntando en el mismo sobre una ficha con los datos del grupo. No se admitirá la entrega de maquetas en mano. Las fichas estarán a disposición de los grupos en los bares «Los Molinos», «La Cepa», «Rockland» y «Pastrana Bar Cheerokee».

El plazo de recepción de maquetas terminará a las doce del mediodía del día 28 de febrero de 1997. Un jurado formado por los miembros de los distintos programas musicales de la emisora Radio Arrebato 107,5 FM elegirá a los dos grupos que deberán participar en la tercera edición del Festival Panal Rock, a celebrarse el sábado 26 de abril de 1997 en el Auditorio Municipal de Guadalajara. La suma del caché de los dos grupos seleccionados será de 100.000 pesetas.

Todas las maquetas recibidas se emitirán a lo largo del mes de marzo en el programa «Ruidos y Zumbidos» (martes, 21,00 horas) de Radio Arrebato 107,5 FM.

**CONCURSO «LA JUVENTUD SE RÍE DEL RACISMO».** Organizado por la Asociación Nacional Presencia Gitana. Abierto a jóvenes de 12 a 25 años, españoles o que sin serlo, residan en España. El objetivo es movilizar el humor de la Juventud frente a toda forma de Intolerancia, Sexismo, Homofobia, Racismo, Antisemitismo y Xenofobia, mediante exposiciones itinerantes que hasta el 15 de septiembre de 1997 recorran las nacionalidades y regiones de todo el Estado.

Para participar en el concurso se debe realizar un dibujo (chiste, caricatura, viñeta..., sin o con palabras en alguna de las lenguas de España), que ridiculice el Racismo o ilustre y alerte sobre los peligros y consecuencias de la Intolerancia.

Los temas elegidos y las técnicas de realización serán libres y sólo se admitirá un original-inédito por concursante, ya sea a título individual o colectivo. Los trabajos se presentarán en formato Din A-4, en soporte papel, cartulina o similar, firmado con nombre o seudónimo.

Los originales se remitirán a la Asociación Nacional Presencia Gitana (c/Valderodrigo 76 y 78-bajo A.28039 Madrid) o a la Entidad que colabora en la celebración de esta exposición hasta el 30 de septiembre de 1997.

El fallo del jurado, formado por reconocidos dibujantes de humor que seleccionarán los 250 trabajos mejores, se dará a conocer en Alcalá de Henares el 9 de noviembre de 1997.

La editorial Presencia Gitana publicará y difundirá los 250 originales seleccionados en una Antología titulada «La Juventud se ríe del racismo».

**AYUDAS A LOS CENTROS DOCENTES PARA REALIZAR ACTIVIDADES EN DEFENSA DE LA NATURALEZA.** La Consejería de Agricultura y Medio Ambiente ha convocado para este curso una serie de ayudas dirigidas a los centros docentes no universitarios de la región, que tiene como objetivo fomentar la realización de actividades en defensa de la naturaleza entre los escolares. Estas subvenciones cubrirán hasta el 75% de los gastos derivados de plantaciones del «Día del Árbol», viajes a espacios naturales de la región y trabajos de recuperación del medio natural, todos ellos realizados por alumnos.

De igual forma, las ayudas se podrán destinar a la organización de jornadas, conferencias u otras actividades que den a conocer a los escolares el Plan de Conservación del Medio Natural de Castilla-La Mancha en cualquiera de sus líneas de actuación. Los viajes de interés natural que sean subvencionados deberán ser planificados en coordinación con las delegaciones provinciales de la Consejería.

### CONFERENCIAS

**CICLO DE CONFERENCIAS.** Organizadas por el Centro de Orientación Familiar de Guadalajara. A las 8 de la tarde en el salón de actos de Caja de Guadalajara.

27 enero: Medios de comunicación y vida familiar.

28 enero: Causas más frecuentes, en relación con la familia, que llegan hasta los tribunales y resoluciones más comunes.

29 enero: La maternidad hoy desde la biología y la medicina.

**CONFERENCIA PARA COMPRENDER LAS CLAVES DE LOS CONFLICTOS.** Organizada por la Plataforma por la Paz, a cargo de Pedro Saez. El martes 28 de enero a las 20 horas en el Ateneo Municipal.

**CICLO DE CONFERENCIAS «SALUD Y OCIO EN LA TERCERA EDAD».** Organizadas por Ibercaja. Se celebrarán los días 22 y 29 de enero, en Molina de Aragón. Las sesiones, a cargo del doctor Agustín Tello, comenzarán a las seis de la tarde en Santa María del Conde. El tema previsto para el día 22 es «Felicidad y Familia» mientras que el día 29, el doctor Galindo hablará sobre «Salud mental y educación para el ocio en la Tercera Edad».

### CURSOS

**II CURSO DE INICIACIÓN AL CANTO GREGORIANO.** Organizado por el Centro Cultural Ibercaja. Dirigido a personas que, sin necesidad de tener conocimientos de solfeo, sientan afición por la música y quieran participar en la experiencia musical a través de los sonidos melódicos. El curso comienza el día 22 y tiene una duración de 16 horas.

**CURSO DE DIRECTOR DE ACTIVIDADES JUVENILES.** Organizado por la Escuela Animación Juvenil «EDA JOVEN» para los fines de semana de febrero a junio en Sigüenza. Las personas interesadas pueden llamar al teléfono 22 22 63.

### TEATRO

**«EL SILBO VULNERADO» REPRESENTARÁ EL MONTAJE «ROMANCES».** El grupo teatral «El Silbo Vulnerado» actúa para escolares de 14 a 17 años, en el Centro Cultural Ibercaja, dentro de una campaña de iniciación al teatro, que se desarrolla desde el 20 hasta el 31 de enero. El grupo representará el montaje «Romances».

### ACTIVIDADES

**CENTRO CULTURAL IBERCAJA.** Dr. Fleming 2-B. Teléfono: 25 42 84/25 42 85.

*Audi-visuales de Naturaleza.* Proyecciones de documentales de naturaleza de nuestra Comunidad, apoyados por las explicaciones de un especialista. Día 29 de enero.

**TALLERES.** La Coordinadora Cultural de Asociaciones de Mujeres realiza entre sus actividades talleres de cerámica y esmaltes los lunes de 17 a 19 horas.

Próximamente darán comienzo los talleres de restauración de muebles y de decoración en madera, los miércoles de 10 a 12 horas. Las personas interesadas en matricularse pueden llamar al teléfono 20 08 26.

La Coordinadora también cuenta con un servicio de Asesoramiento jurídico gratuito al que se puede acudir concertando cita previa.

## CARTELERA

### CINE IMPERIO

Tel. 21 14 59

### MULTICINES GUADALAJARA

Tel. 22 74 00

### MULTICINES LA DEHESA

Tel. (91) 883 18 04

### CLUB DE CINE BRIANDA

En el salón de actos del Instituto Brianda de Mendoza. A las 16,30 horas. Entrada libre.

DÍA 29: «**CYRANO DE BERGERAC**». (Versión original subtitulada).

### CINE CLUB ALCARREÑO

**PROGRAMACIÓN DEL MES DE ENERO.** Proyecciones en el Teatro Moderno. A las 20,30 horas. Precio de la entrada: 400 pesetas.

DÍAS 28 Y 29: «**SOSTIENE PEREIRA**», de Roberto Faenza.

## Noticias

quiere abrir esta sección a todos sus lectores. Si usted protagoniza algún acto de carácter social o artístico, si pertenece a una asociación cultural o de vecinos o si, en definitiva, quiere hacer público un acontecimiento, esta es su sección. **Noticias** ofrece estas páginas a todas aquellas entidades públicas y privadas que tengan algo que ofrecer a sus conciudadanos. Todas las actividades que tengan lugar en Guadalajara tienen aquí su espacio.