



Senegal, y concretamente la región de La Casamance, es protagonista de la acción social de ACPD.

Senegal y el papel de la mujer

Gracias al Programa de Prácticas y Proyectos de Cooperación al Desarrollo de la UCLM, Orti Delegido ha vivido un mes en Senegal, tiempo suficiente para conocer el papel de la mujer en el desarrollo social



Por:

Cristina Orti Delegido

NOMBRE: Cristina Orti Delegido

UNIVERSIDAD: UCLM

ESTUDIOS: Antropología Social y Cultural

CONVOCATORIA: III Edición del Programa de Prácticas y proyectos de Cooperación al Desarrollo de la UCLM

Con el programa de prácticas en proyectos de cooperación al desarrollo de la Fundación General de la UCLM, me había propuesto conseguir varios objetivos, todos ellos demasiado ambiciosos para un periodo de tiempo tan reducido.

Después de aterrizar en Dakar, capital de Senegal, una ciudad densa, de colores fuertes, plagada de movimiento, un sin parar de gente que viene y va, con un tumultuoso mercado de pescado con olores profundos, me dirijo al sur de país, La Casamance, el caribe Senegalés, zona sorprendentemente lluviosa durante el hivernage.

Mi estancia durante este mes se desarrolló en un campamento local de Oussouye, desde donde puedo visitar distintas poblaciones y donde ACPD está apoyando la ejecución de distintos proyectos de cooperación al desarrollo, con apoyo a jóvenes, mujeres y productores particulares para la pro-

La experiencia con la UCLM "me da la oportunidad de comprobar el enorme potencial de Senegal"

ducción y gestión de explotaciones agrícolas, arborícolas y hortícolas, proyectos para el aumento de la producción agrícola, financiados por entidades públicas españolas, entre ellas, entidades de nuestra región castellano-manchega.

Estas visitas me hacen reflexionar una vez más, me dan la oportunidad de comprobar el enorme potencial de desarrollo que posee Senegal. Siguiendo descubriendo los distintos modos de trabajar en cooperación, con distintas estrategias, distintos socios y actores, objetivos variados, pero no sé si afortunada o desafortunadamente vuelvo a descubrir aquello que siempre se reproduce..... el papel principal que tiene