

# DIPTICO DE CIELO Y TIERRA

OLFATEANDO A JUAN DE YEPES

ENVÍO:

A D. José María Pemán.  
Por su lluvia de amor en mi  
"Cardencha."

I

Perseguirte el color. Y ese *acelero* (1)  
de tórtola en tu gracia fugitiva.  
Querer cerner mi afrecho con tu criba,  
y hacerme, por tu pan, tu panadero.

Buscarme en tu «morir porque no muero».  
Sentirme en tu palabra y tu saliva.  
Subir tanto tu aceite por mi oliva,  
que me sueñe tu mecha y tu lucero.

Cuajarse Avila en mí. (¡Tierna dureza!)  
Cada campana, un sol—papel y cañas—,  
comiéndose el bramante de mi ovillo.

Morir cual tú, volada la cabeza.  
Morir... dejando en liras las entrañas.  
sólo a cambio de un poco de tomillo.

(1) *Asoramiento*. Es uso en expresión manchega.

II

EN EL "CERCAO"...

A la *constelación*. Fraternalmente.

Un lebrillo abre el juego. Es la ruleta  
donde el vaso, rodando, coge y pasa.  
La sed se apaga, el corazón se abrasa,  
la frente crece y la corbata aprieta.

¿De qué tabla de angustia oscura y quieta  
se ha cargado de peces nuestra nasa?  
La culpa es del «croupier»: su copla arrasa,  
minando en nuestra mina, veta a veta.

La tarde da a la cal mil livideces.  
Se carga nuestra nasa de más peces.  
Se embriagan nuestros ayes de otros ayes.

Dios levanta la banca y nos liquida...  
Y empezamos a andar, desde otra vida,  
jugándonos la sombra por las calles.

Juan Alcaide Sánchez.

1946.