



# EL NACIMIENTO DEL SEÑOR

## SIGLO XVI

### Al Nacimiento

Pues el amor  
nos ha dado Dios,  
no hay que temer  
muramos los dos.

Danos el Padre  
a su único Hijo,  
hoy viene al mundo  
en un pobre cortijo.  
«¡Oh gran regocijo  
que ya el hombre de Dios!»  
No hay que temer  
muramos los dos.

(De Santa Teresa de Jesús)

## SIGLO XVII

### Este blanco vellón leve

Este blanco vellón leve  
que al hielo esta noche estuvo,  
tanta sed de nieve tuvo  
como si él no fuera nieve.

Las perlas que el alba bebe,  
yo, que he merecido verlas,  
en nácar he de cogerlas,  
porque tengan a un compás,  
si aquesto de nieve más,  
esto más también de perlas.

(De Pedro Calderón de la Barca)

## SIGLO XVIII

### Villancicos al Nacimiento del Hijo de Dios

(Coro)

Cantad, pastorcillos,  
cantad y bailad,  
que en medio de sombras  
y de oscuridad,  
el son increado  
se mira brillar.

Amoroso pastoreillo,  
cuya sien de lis y rosa

con diadema luminosa  
coronando el sol está.

Por tus altos atributos,  
como inmensos infinitos,  
ten, Señor, de mis delitos  
y mis lágrimas, piedad.

(De Dionisio de Solís)



## SIGLO XIX

### La noche alegre

Desde la plaza llena de gente  
sube, gozosa,  
llega volando, grata canción.  
Es Nochebuena, y el pueblo canta  
pensando en Dios.

Resuenan muchas y alegres voces  
en jubiloso, largo rumor.

Suenan rabeles

de ronco son,  
y los redobles, de mucho recio  
ronco tambor.

El pueblo goza, y en tales horas,  
su clara, firme y alegre voz  
es voz del pueblo  
y es voz de Dios.

(De Carlos Fernández Shaw)

## SIGLO XX

### Si la palmera pudiera

Si la palmera pudiera  
volverse tan niña, niña,  
como cuando era una niña,  
con cintura de pulsera.  
Para que el niño la viera...

Si la palmera tuviera  
las patas del borriquillo,  
las alas del Gabrielillo,  
para cuando el niño quiera;  
correr, volar a su vera...

(De Gerardo Diego)

