

Novia!

1. En de cuerpo solapas y falda formada por moaré blanco, ajustado, con oscote en dos grandes volantes. El primero, sujeto por un gran fajo, y el segundo va unido a la falda de encaje que lleva debajo. Adorno de flores en la cabeza. Velo corto de tul.

2. De grueso raso blanco es este modelo de novia, de gran originalidad por la colocación de la cola. En la cabeza, una guirnalda de flores que sujetan el velo corto de tul.

3. Este modelo, de líneas sobrias, es de piel de ángel. Lleva un cuerpo ajustadísimo, abotonado por delante. El vuelo de la cola parte de la espalda, formando grandes canchales. El tocado de la cabeza recuerda la moda medieval.

4. Raso blanco y encaje son los componentes de este rico traje de novia; la unión del canesú de encaje va rematada por un fleco del mismo encaje. El velo largo, de tul, va sujeto por unos lazos de cinta blanca.

5. Para una novia de bonita figura, este modelo de gran suntuosidad, en crêpe satin de seda natural, con canesú y mangas de encaje, será muy apropiado. El velo está sujeto con sumo gusto y con exquisita y delicada originalidad.

5



4