

Pastrana, una de las diecisiete Ciudades Teresianas de toda España



'Las Huellas de Santa Teresa', en la Colegiata de Pastrana.

Una de las grandes efemérides en Castilla-La Mancha a lo largo de 2015, será el V Centenario del nacimiento de Santa Teresa de Jesús, una de las grandes mujeres de la historia española que dejó su huella en varias localidades de la región.

El 28 de marzo de 2015, se celebrará esta efeméride, que tuvo lugar en Ávila. Con este motivo, la Conferencia Episcopal Española, el obispado de Ávila y el Carmelo Descalzo solicitaron la celebración de un Año Jubilar Teresiano, concedido posteriormente por la Santa Sede a toda la Iglesia en España. Daba comienzo el día 15 de octubre de 2014, fiesta litúrgica de la Santa, y se prolongará hasta este mismo día de este año.

La Colegiata de Pastrana fue nombrada por el obispo de la diócesis de Sigüenza-Guadalupe, Atilano Rodríguez, Templo Jubilar, lo que significa que en los próximos meses, y desde el día 15 de octubre pasado, se puede conseguir en ella la indulgencia plenaria.

Esto se debe a que en el verano de 1569, Santa Teresa llegó a Pastrana atendiendo una invita-

Santa Teresa fundó dos conventos en Pastrana, uno para hombres y otro para mujeres

ción de la Princesa de Éboli. En la villa, fundó a un tiempo dos conventos Carmelitas Descalzos, uno para mujeres, el de San José, y otro para hombres, el de San Pedro, (hoy del Carmen). En este último, uno de los primeros frailes Carmelitas Descalzos de la reforma, fue San Juan de la Cruz.

'Huellas de Santa Teresa'

Por ello, dentro de la ruta *Huellas de Teresa*, que une a las diecisiete Ciudades Teresianas españolas, se encuentra la ruta de peregrinación religiosa, turística, cultural y gastronómica denominada *La mirada de Teresa de Jesús en Pastrana*, la cual acoge, en la Iglesia-Colegiata *La mirada de fe*, una exposición didáctica sobre la Santa.

La muestra está dividida en huellas, que señalan al visitante los pasos vitales de este persona-

La capital de la Alcarria conmemora el V Centenario del nacimiento de Santa Teresa con un variado programa

Una exposición en la Colegiata repasa las diferentes 'huellas' vitales de la Santa

je, cautivador y profundo, que a nadie, creyente o no, deja indiferente por su espiritualidad, relevante biografía, calidad literaria; o por las tres cosas.

Las Huellas de Teresa en Pastrana se complementan con la visita de los otros tres más emblemáticos de la Villa: el Palacio Ducal, el Convento de San José y el Convento del Carmen. Si olvidar otros lugares únicos como la Plaza de la Hora, La Castellana, la Fuente de los Cuatro Caños o el Convento de San Francisco, entre muchos otros.

Museo de Tapices

Pero por si fueran pocos los elementos que admirar actualmente en Pastrana, la Colegiata esconde un nuevo tesoro: Los cinco tapices flamencos expuestos en el Museo Parroquial, cuya conservación curativa y difusión ha impulsado la Fundación Carlos de Amberes, y que pertenecen a dos series distintas: la serie

de cuatro tapices sobre la Conquista de Arcila y Tánger por las tropas de Alfonso V de Portugal -*El Desembarco de Arcila, El Cerco de Arcila, El Asalto de Arcila, La Toma de Tánger*- y la de dos tapices sobre la toma de Alcázar Seguer, también por Alfonso V -de esta serie se expone de momento un solo tapiz, *La Entrada en Alcázar Seguer*, puesto que el otro *Cerco de Alcázar Seguer* continúa en fase de restauración.

Muchos expertos aseguran que la de Pastrana es la mejor colección de tapices del mundo en estilo gótico flamenco. Se tejieron en Flandes, por encargo de la Casa Real portuguesa y, según algunos historiadores, fueron tomados como botín en la batalla de Toro (1476). Otros estudiosos, sin embargo, sostienen que fueron un obsequio personal del rey portugués, al gran Cardenal Mendoza. ◆



Detalle de uno de los tapices flamencos de Pastrana.



Pastrana está reconocida como conjunto histórico-artístico gracias al gran legado que la historia ha dejado por sus calles.