

Curso de verano



Entre los días 2 y 5 de septiembre del año 2008 se celebró dentro de los cursos de la Universidad de Castilla-La Mancha, el XVIII Curso de Cultura Hispanojudía y Sefardí con el título *Hijas de Israel. Mujeres de Sefarad. De las aljamas de Sefarad al drama del exilio*, organizado por la Asociación de Amigos del Museo Sefardí y el propio Museo.



Doña. Alegrina Coriat. Pinto (1875-1955) Andrés Parladé y Heredia

Se dieron cita profesores y especialistas de las universidades de Salamanca, Granada, Complutense, UNED, Baleares, CSIC y del Museo Sefardí de Toledo.

El contenido científico del curso fue estructurado en áreas o secciones que pudieran acotar las distintas líneas temáticas de las más recientes investigaciones sobre la mujer judía. Así hubo dos grandes bloques: Mujeres de Sefarad. De las aljamas de Sefarad al drama del exilio. Todo ello ha sido organizado a base de ponencias por par-

te de los profesores, turno de preguntas a cargo de los alumnos y mesa de trabajo, ideada como una puesta en común de las comunicaciones y espacio de debate.



Doña. Leah ben Zimrah

De este modo, el curso fue inaugurado con la ponencia de Jon Juaristi, quien se encargó de llevar a los asistentes las reflexiones sobre demonización y prejuicios sobre las mujeres judías.

Las siguientes sesiones tuvieron como hilo conductor la investigación sobre las mujeres judías en Sefarad y los distintos aspectos: vida familiar, social, salud, proyección en la literatura, prejuicios, poniendo sobre la mesa los últimos descubrimientos y publicaciones en este ámbito.

Muy interesante resultó para los alumnos las aportaciones de Carmen Caballero Navas sobre las prácticas de salud y cuidado de las mujeres y sus aportaciones, y la de Elena Romero sobre la emancipación de las mujeres siguiendo su avance a través de los textos literarios.

Miembros de la Comunidad Judía participaron en una mesa redonda tras la proyección de la película "Yentl", B. Streisand, aportando el siempre interesante punto de vista sentimental de los miembros de una cultura.

La última jornada estuvo dedicada al repaso sobre la mujer judía en el norte de África, de las investigaciones realizadas sobre el Libro Registro de Circuncisiones del Rabino Yishaq bar Vidal Haserfaty y otras fuentes tomadas de la prensa *El Noticiero de Tetuán*, y un trabajo de campo basado sobre la mujer en el siglo XIX y en el XX, tomando como modelo mujeres de la familia Pinto y

de Rubén Benaim. Esta conferencia fue impartida por Ana María López Álvarez.



El curso se clausuró con las conclusiones de Yolanda Moreno Koch, coordinadora del curso. Su disposición en todo momento al servicio de las consultas y necesidades de los alumnos fue muy bien valorada por ellos. Finalizó el Curso con la entrega de diplomas.

El Museo Sefardí, en colaboración con la Escuela de Arte de Toledo, ha puesto en marcha con motivo del "Día Oficial de la memoria del holocausto y la prevención de los crímenes contra la humanidad", que se celebró el 27 de enero, un concurso en el que participaron los alumnos de dicha escuela. Bajo las categorías de *Gráfica Publicitaria e Ilustración*, un total de 20 participantes expusieron sus trabajos en la Sala de Oración de la Sinagoga del Tránsito.

El ganador en la categoría de *Gráfica Publicitaria* fue el alumno David Serrano, mientras que en la de *Ilustración*, la ganadora fue **Raquel Rojas**. El resto de participantes en la primera disciplina fueron: Irene Ángel Mora, Paloma Calvo, Isabel Castillo, Jesús Crespo, Ángel Escobero, Pilar Fuentes, Jorge Hernández, Nuria Jerez, Víctor López, Katarzyna Miziniak, Guillermo Sánchez y Víctor Manuel San José. En la de *Ilustración* fueron; Ernesto Fernández, Jesús Juárez, Francisco Martín, Elena Rico, Andrés Rodríguez y Virginia Sánchez Horneros.

El día 19 de noviembre se celebró la Asamblea General Anual de la Asociación de Amigos del Museo Sefardí. En la misma se votó el tema del XIX Curso de Verano: **Los judíos en la España Constitucional**

(el título se matizará según se vaya preparando). El coordinador del mismo será D. Uriel Macías Kapón. Las fechas serán del 1 al 4 de septiembre de 2009.