

*Se vertió el vino del ánfora
celeste de la aventura.*

*¡Ay!, alma, por qué volaste
con alas que no eran tuyas.*

ARMONIA

*Quisiera tocar el gozo primitivo,
batir mis alas, transponer la linde
y volver al origen desde el fin de
mi juventud, para sentirme vivo.*

*Quise reverdecer el viejo olivo
de la paz, pero el alma se me rinde.*

*¿Quién es sin su dolor? ¿Quién que no
[brinde,
sin pena, su ayer libre o su hoy cautivo?*

*¿Y quién se adueñará de la armonía
universal si se rompe, nota a nota,
grano a grano, el racimo, los acordes?*

*¿Quién se olvida que es cuna y tumba,
[d'ía
y noche, honda raíz y flor que brota,
luz, sombra, vida y muerte hasta los bor-
[des?*

"ESTAR SOLO"

*Comprenderás como ninguno
el secreto que encierran todos;
pero en el mundo para siempre
estarás solo.*

*Dos veces muerto. Cuánta ciencia
divina guardarán tus ojos.
Sabrás el tiempo como nadie
supo jamás. Verás el rostro
de la belleza; pero siempre
estarás solo.*

*Contemplantas irse las cosas
a su paraíso remoto.
Latir el mundo cuando octubre
va desnudándolo oro a oro.
En tus dos muertes has oído
la música sin alba. ¡Cómo
ha de cansarse su cantar
centelleándote los ojos!*

*Y querrás incendiar el mundo
con tu fuego maravilloso.
Comunicarte. Pero siempre
estarás solo.*

