

## DIBUJO Y PINTURA AL AIRE LIBRE

El pasado día cuatro de Mayo tuvo lugar en Daimiel, organizado por La Comisión de Educación y Cultura del Ayuntamiento, la colaboración con los Centros Educativos y Bodegas Galiana, el X CERTAMEN PROVINCIAL DE DIBUJO Y PINTURA AL AIRE LIBRE "JUAN D'OPAZO", en el certamen participaron más de tres mil niños y niñas de todas las edades acompañados de sus profesores de E.G.B., B.U.P., F.P. y F.P.A.

La Comisión de Cultura proporcionó el papel a todos los participantes, los lugares a pintar fueron elegidos por una Comisión presidida por el Concejal de Cultura del Ayuntamiento en la que estaban presentes todos los Directores de los Centros Educativos de la Localidad.

Al final se ofreció a los participantes unos refrescos y a los profesores un vino español.



La exposición de los dibujos y pinturas se realiza en la Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura de el pasado 23 de Mayo al 5 de Junio y la entrega de pre-

mios a la que asistirán las autoridades municipales y el pintor "Juan D'opazo".

Será el día 2 de Junio a las 19,30 horas en la Casa de Cultura de la localidad.

### BODAS DE ORO SACERDOTALES

El pasado día 18, celebró sus Bodas de Oro con el sacerdocio el Reverendo Sr. D. Francisco Marcos Alberca Muñoz, nacido en Campo de Criptana y que fue Parroco de San Pedro Apostol de Daimiel durante 29 años.

A la misa, celebrada por 25 sacerdotes, asistieron numerosos daimieleños y criptanenses. Estuvo amenizada por la coral Santa Cecilia y en la homilía se expuso la dilatada y fructífera vida sacerdotal en muchos pueblos de nuestra provincia y en Daimiel.

Al final nos habló Don Francisco y parecía que no había pasado el tiempo y seguía entre nosotros -y luego todos los asistentes lo saludaron y hablaron con él. Fue un momento fuerte para él y para todos-.

Luego, en los salones anejos hubo un vino para todos.

GALO MARTIN GIL

### LAMENTABLE, INCOMPRESIBLE

Cualquiera que pasee hasta el río Azuer, por el arcén izquierdo de la carretera, podrá ver como han dañado los troncos de los árboles que encuentre. Concretamente los que quedan enfrente de la Granja-Escuela. Se aprecian múltiples agresiones en los arbolillos descortezándolos en gran parte de su contorno, sobre todo en la base.

La herramienta usada es un moto-sierra. No hay tantas herramientas de esas, ni

tantos sus usuarios que no se pudiera precisar algo de esto, pero el espectáculo es inexplicable. Demuestra que su autor quizá tiene el desarrollo intelectual de un niño, aunque su cuerpo está desarrollado. No es corriente tener constancia de que hay personas que gozan con el sufrimiento del indefenso y no es sólo lo de esta vez, sino que se aprecian heridas del año anterior y de otros. Es reincidente.

Por favor, silencien el adjetivo que merece este hecho cuando lo vean.

GALO MARTIN GIL

### ACTUALIDAD DEL CASO RINCON

En el número del diario Lanza publicado el pasado día 18 de Mayo de 1.990, se publicó la noticia de la li-

bertad sin fianza para D. Tomás Rincón y de la incorporación al proceso de su yerno D. Jesús Angel Guijarro.

E.S.G.A.