

bordar el manto granate que fue regalado hace unos años por sus costaleras y la propia cofradía.

En la Cofradía de **Nuestro Padre Jesús Nazareno** se recupera el grupo escultórico del descendimiento para la procesión del **Viernes Santo**, tras tres **Semanas Santa** sin procesionar por obras en la Catedral. Gracias al apoyo de **Maestranza Aérea**, donde se ha custodiado durante estos años, se ha elaborado una nueva estructura para el paso.

Por último, en la Cofradía de **Nuestra Señora de la Soledad**, se ha realizado una réplica infantil para la procesión infantil de Lunes Santo.

C.: ¿Cuántas Cofradías participan, y qué imágenes llevan?

J.V.: Son doce Cofradías y en total procesionan en Albacete casi 40 tronos entre **Cristos**, **Virgenes**, **Santos** y grupos escultóricos.

C.: ¿Cómo es la participación de los albaceteños en su Semana Santa?

J.V.: La Semana Santa de Albacete ha gozado desde siempre de una gran aceptación en los ciudadanos. No podemos olvidar que son más de 500 años procesionando. Evidentemente, no estaría diciendo la verdad si dijera que en **Albacete** capital vivimos la Semana Santa con la misma intensidad que se hace en **Hellín** o **Tobarra**. En Hellín por ejemplo, todo se inunda del espíritu de la Semana Santa cuando ésta llega, algo que no pasa cuando llega aquella feria. Eso mismo pero al revés sucede en Albacete, pues cuando llega la Feria, todo huele a ella, mientras que en Semana Santa, aunque son muchas las personas

que participan, no podemos hablar de una totalidad.

C.: ¿Se implica también la gente joven en esta celebración?

J.V.: Mayoritariamente, es gente joven quien forma las cofradías, por lo que podríamos decir que sin ellos la Semana Santa sería muy diferente. También los niños, con la procesión infantil en particular y el resto de procesiones, dan vida a la Semana Santa de nuestra ciudad.

Carácter religioso

C.: ¿Cree que el aspecto festivo de estos días obstaculiza el religioso, es decir, que los albaceteños olvidan el carácter de esta celebración?

J.V.: Estamos asistiendo a una descristianización de todo. Esta sociedad (al menos algunos sectores de ella) está empeñada en hacer desaparecer a Dios de nuestras vidas. Desde mi punto de vista, esto es fuente de cosas muy serias; por ejemplo, tantas depresiones en jóvenes que tienen todo lo material, pero ante el primer problema sentimental, por ejemplo, pierden toda la esperanza, pues no tienen los pilares de sus vidas puestos en Otro que puede más que ellos, que puede sacarlos de las crisis y problemas. Esto afecta también a la Semana Santa, pues las procesiones deberían ser una prolongación de los oficios y no un sustitutivo. En la Parroquia, celebramos los misterios que nos fortalecen y nos dan vida espiritual e interior. En las procesiones, contamos al mundo que creemos que Ese que representan las esculturas que llevamos sobre los hombros es **Cristo el Hijo de Dios** vivo que murió por nosotros, para darnos la vida eterna.

Este mensaje, pasado de moda para algunos, es hoy lo que necesita el mundo para sobrevivir y apenas nos damos cuenta. Sin Dios estamos perdidos, pues Él es nuestro origen y nuestra meta.

C.: ¿Está afectando, estos últimos años, la crisis económica a la Semana Santa?

J.V.: Como desde hace muchos años, las cofradías albaceteñas se encuentran en crisis económica. Nunca hemos tenido dinero de sobra, por lo tanto no nos pilla de sorpresa. Somos verdaderos maestros en administración económica, pues tenemos poco para hacer mucho. Son además elementos carísimos los que usamos: flores, joyas, metales preciosos etc. Aun así, está claro que la crisis también afecta a la Semana Santa, sobre todo en los donativos, que han disminuido mucho.

C.: ¿Cuál es el momento, o los momentos, de esta celebración, más emotivos para usted?

J.V.: Personalmente, me quedo con la salida de las imágenes de la Cofradía a la que pertenezco (**Cristo de la Agonía** y **Virgen de la Amargura**) de la Santa Iglesia Catedral. También me emociona mucho la procesión infantil.

Como presidente de la Junta de Cofradías me siento muy orgulloso de nuestra Semana Santa cuando veo procesiones como la del **Santo Entierro**, el **Silencio**, o **Medinaceli**. También con los encuentros de Jueves Santo y Domingo de Resurrección.

C.: ¿Cambiaría algo de la celebración de la Semana Santa?

J.V.: No. Añadiría más ganas de mostrar a Cristo y su mensaje de

Salvación.

Proyectos

C.: Al margen de la Semana Santa, ¿en qué otros proyectos trabajan desde la Junta de Cofradías?

J.V.: Seguimos haciendo gestiones para la construcción de una Casa para la Semana Santa y de un monumento que reconozca el esfuerzo de todos los que trabajaron y amaron la Semana Santa. El segundo proyecto está un poco más parado, del primero puede que tengamos noticias en unos días.

C.: ¿Qué mensaje le envía a los albaceteños de cara a la Semana Santa?

J.V.: Para los que viven la Semana Santa yo pediría que abrieran bien los ojos y oídos para poder captar en plenitud lo hermoso del mensaje que se transmite: Cristo, redentor del mundo, se entrega por nosotros y nos da la vida eterna a través de su muerte y resurrección. Para los que no la viven, ni creen en ello, pediría paciencia y respeto. Hay determinadas manifestaciones o fiestas con las que yo por ejemplo no estoy de acuerdo, ni participo, pero entiendo que las calles de Albacete son de los albaceteños, por eso todos tenemos derecho a usarlas con libertad, dentro del orden correspondiente.

Es triste ver como en algunas ocasiones por ejemplo, algunos ciudadanos cruzan entre los desfiles sin respetar nada. Nos hemos encontrado también personas que han intentado romper la paz y el silencio de algunas de nuestras celebraciones. A éstos les pido respeto.

Alicia Cobo



Colaboración económica de las Administraciones

C.: ¿Cómo es la colaboración de las administraciones con la Junta de Cofradías?

J.V.: Nunca es suficiente. Pero sería injusto decir que las administraciones no se preocupan por nuestra **Semana Santa**. Hasta el año pasado recibíamos 10.000 euros de la **Junta de Comunidades**, que este año se han visto reducidos a 5.000, por la crisis económica. Del **Ayuntamiento de Albacete** se reciben otros 5.000 euros, más otras

aportaciones como son el pago de los 4.000 carteles y los 14.000 programas de mano, y el pago de las distintas bandas de música que cierran los desfiles procesionales y que asciende a otros 9.000 euros. La luz del recinto ferial, desde octubre hasta Semana Santa, para los ensayos de los músicos, los servicios de grúa, policía y limpieza que se refuerzan en esos días... La Diputación colabora desde hace años también con 3.000 euros.