

## Teresa Broseta recibió el III Premio "Luna de Aire" del CEPLI

La obra titulada Zumo de lluvia, de la valenciana Teresa Broseta Fandos, con ilustraciones de Joaquín Reyes, recibió recientemente el premio de Poesía Infantil Luna de Aire 2005, convocado por el Centro de Estudios de Promoción de la Lectura y Literatura Infantil (CEPLI) y patrocinado por Promociones González. Broseta tiene en su haber varios premios de narrativa y ha escrito "La botiga del Carme", "Operació tarrubi" y "Hermanos hasta en la sopa", entre otros.

## Reflexionan sobre la presencia del arte en el fenómeno cultural del exilio español

Analizar y destacar el papel artístico de las creaciones que desarrollaron los artistas españoles en el extranjero tras la Guerra Civil y su reflexión en el fenómeno cultural del exilio español hacia América fue el objetivo del Seminario "Arte y exilio entre España e Iberoamérica". En el curso se rindió un homenaje a todos los artistas que tuvieron que marchar al exilio y desde allí mantuvieron viva la llama de la cultura española. El objetivo principal fue contribuir a un mejor conocimiento de la cultura artística exiliada.



Francisco Alía, segundo por la izquierda, en la presentación de su último libro

## Alía analiza "el duelo de sables" entre el general Aguilera y Primo de Rivera

El profesor de Historia en la Universidad regional, Francisco Alía, actual vicerrector del Campus de Ciudad Real, analiza la confrontación del general manchego Francisco Aguilera contra el dictador Primo de Rivera en su último libro titulado "Duelo de sables. El general Aguilera, de ministro a conspirador contra Primo de Rivera (1917-1931)". Coincidiendo con el 75 aniversario de la II República y de la muerte del general Aguilera, Alía estudia la figura del ministro de Guerra manchego en función del contexto histórico de la época.

La presentación de la publicación, centrada en el turbulento período político de los años 20 en España, estuvo presidida por el rector de la Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM), Ernesto Martínez.

## Don Quijote, visto a través de tebeos en una exposición

La Biblioteca General del campus universitario de Cuenca acoge la muestra que se compone de más de 40 ejemplares del mismo título pero de distintas editoriales e ilustradores que, a través del mundo gráfico de los tebeos, han acercado durante más de cien años la inmortal obra de Cervantes al distinto público aficionado a este arte, que comprende desde el lector infantil y juvenil hasta los admiradores de más edad, apasionados de las historietas gráficas.

## La muestra "El fin de la espera. Uclés 2005" recupera la memoria histórica

"El fin de la espera. Uclés 2005" es el título de la exposición fotográfica que ilustra el proceso de exhumación de restos humanos que yacían en la cárcel de Uclés (Cuenca) tras la Guerra Civil y que se colgó en el Aulario Benjamín Palencia. Organizada por la Asociación para la recuperación de la Memoria Histórica de Cuenca -ARMH- en colaboración con la UCLM, reunió más de cincuenta fotografías sobre el hospital republicano de Uclés y cómo se fusiló a muchos de los prisioneros del centro.

## Breves

### Premio Acacia Uceta para el Servicio de Publicaciones de la UCLM

El Servicio de Publicaciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, ubicado en el Campus de Cuenca, ha sido galardonado con el Premio Literario Acacia Uceta en su cuarta edición por su labor editorial en pro del desarrollo literario y cultural. El diploma y la placa, que firma el ceramista Rubén Adrián, fue recogido por la directora académica del Servicio de Publicaciones de la UCLM, Carmen Vázquez.

### La UCLM analiza las aportaciones históricas de la II República Española

Las aportaciones históricas procedentes de los cambios y las reformas registrados en la II República Española fueron debatidos en una mesa redonda organizada por el Área de Historia Contemporánea de la Universidad de Castilla-La Mancha. La actividad acogió una proyección del documental "Los años vividos: La II República, tiempo de ilusiones" que realizó TVE sobre esta etapa.

### El IX Ciclo de Cine en Francés registró una alta participación

La novena edición del Ciclo de Cine en Francés organizado por la Asociación de Profesores de Francés Galia Real y el Vicerrectorado de Cooperación Cultural, en colaboración con la Embajada de Francia en España, la Diputación provincial y Cines Las Vías, registró una alta participación. Tiene como objetivo la difusión de la lengua y cultura francesas entre los alumnos de la ESO.

de la provincia de Ciudad Real y los cinéfilos en general. Dentro de las sesiones matinales para alumnos se proyectó "Arsène Lupin" y en las vespertinas "Caché", "Depuis qu'Otar est parti", "Joyeux Noël", "36, quai des Orfèvres" y "Holy Lola".

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Infocampus: revista de información de la UCLM. 6/2006.

## El poeta Agustín Delgado participó en el Aula de Poesía

El poeta leonés Agustín Delgado visitó la Universidad regional durante el ciclo que organiza el Aula de Poesía de la Facultad de



Agustín Delgado

Letras en el Campus de Ciudad Real. Delgado (Ríosec de Tapia, León, 1941) inició su obra poética en los sesenta y en el Aula de Poesía ofreció sus poemas a los alumnos. Delgado plantea en su obra la búsqueda de nuevos caminos poéticos en una "poesía dialéctica" como vehículo de conocimiento.