UN TESORO DE CASTILLA-LA MANCHA, TORIJA

veraniegas. Además se ofrecen visitas guiadas a la villa, restauración, casas rurales, y desde luego otras fiestas y tradiciones como la Fiesta de la Historia que harán que los visitantes repitan una y otra vez.

De una fortaleza del siglo XV a una fortaleza del siglo XXI enfocada al turismo y a la promoción de Guadalajara, su provincia y Castilla-La Mancha. Con estas palabras se puede definir el objetivo del Centro de Interpretación Turística de Guadalajara (CITUG) que fue inaugurado a comienzos del verano por el presidente del Gobierno de Castilla-La Mancha. El CITUG actúa como centro difusor del turismo provincial y está dotado de contenidos como centro de interpretación. Puesto en marcha por la Diputación Provincial de Guadalajara, es a juicio del presidente de Castilla-La Mancha, “una apuesta muy importante porque pone en valor nuestro patrimonio, el patrimonio natural, histórico, artístico, etnológico, gastronómico, en definitiva, un verdadero tesoro que tenemos en la provincia”. Se trata, en palabras de Barreda, de apostar por el futuro a través del turismo que es “una industria limpia, que además no se puede deslocalizar porque afortunadamente nadie se puede llevar nuestras maravillas a ningún otro sitio. Estamos ante un gran acierto, una apuesta inteligente, audaz y valiente para potenciar un recurso fundamental”.

El CITUG ocupa un edificio de cinco plantas y casi 2.000 metros cuadrados, levantado en el patio de armas del castillo. La nueva construcción, diseñada por el arquitecto José Luis Condado, jefe del Servicio de Arquitectura de la Diputación Provincial, mantiene un escrupuloso respeto por el aspecto exterior de la fortaleza, y ha buscado la integración con el entorno mediante la utilización de materiales entre los que predominan el hormigón blanco y las maderas nobles.

En su interior, la planta baja se encuentra ya totalmente acondicionada con un moderno diseño que incluye medios interactivos para facilitar la creación de un itinerario adaptado a cada visitante. El diseño es coherente y respetuoso con el entorno arquitectónico y otorga una gran importancia a la iluminación, aprovechando al máximo la incidencia de la luz natural.

Los visitantes podrán planificar sus recorridos eligiendo entre diversas rutas asociadas a distintos aspectos del patrimonio cultural y natural de Guadalajara utilizando las pantallas interactivas de la entrada. En palabras del alcalde de Torija, “la instalación del CITUG supone para Torija el despegue total hacia el turismo nacional. Desde que en 1995 se puso en marcha el primer museo dedicado al libro “Viaje a la Alcarria” de Camilo José Cela, Torija empezó a buscar su sitio en el panorama nacional pero no ha sido hasta la apertura del CITUG cuando lo hemos encontrado y desde luego es para quedarnos. Es además una excelente noticia para toda la provincia el hecho de que toda la información turística se pueda recoger en un único punto y así poder llegar al lugar a visitar con toda la información y aprovechar al máximo la visita”.

La Fiesta de la Historia de Torija, que este año cumple su V edición, es un homenaje a hechos, personas e instituciones destacadas en el pasado de la villa, como la Orden del Temple, las familias Figueroa y Mendoza, el marqués de Santillana o Juan Martín “El Empecinado”, y que atrae a varios miles de visitantes. A lo largo de todo el día se desarrolla un amplio programa de actividades con animación musical, una boda medieval, talleres de juegos tradicionales, forjas de espadas, luchas medievales, bufones y bailes medievales.

Ana I. Jiménez. (Castilla-La Mancha, Revista de Información de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Núm.227)