

cuán propio para pintar los vicios y virtudes..... bien lo supo el que compuso los amores de Calixto y Melibea..// Lope de Vega no se molesta en mencionarlo en su obra, en la que tantos autores menores hay, como es su Laurel de Apolo.// Luis Vives tampoco, al discutir sobre la Celestina, menciona el nombre de Fernando de Rojas.// Antonio Torquemada : "Manual de escribientes,1552 ("el autor que escribió la Celestina ..."). Aunque si lo menciona Cervantes "Es un libro a mi entender divino si encubriera más lo humano".

Año 1936, Luis Careaga vino a Talavera dispuesto a aclarar el enigma de los restos de Rojas. Realizó una serie de investigaciones y excavaciones en la Iglesia del dicho Monasterio, que por cierto estaba en pie, hoy esta derruida, y el resultado de todo ello lo publicó en 1938 en un trabajo titulado "Investigaciones referentes a Fernando de Rojas en Talavera de la Reina". En él el señor Careaga informa haber encontrado tres enterramientos en la talaverana Iglesia de la Madre de Dios e identificaba como el cadáver del Bachiller Rojas el que ocupaba el centro del presbiterio. El esqueleto aparecía un poco inclinado hacia la izquierda y en esta mano reposaba la cabeza. Los restos, recogidos en una caja de cobre, se depositaron en el Ayuntamiento, donde han permanecido durante más de cuarenta años. En 1980 se colocaron en un nicho en el Claustro de la Colegial, en medio de una ceremonia popular y emotiva, una pequeña parte de dichos restos fue depositada en el monumento a Fernando de Rojas que existe en la conocida como plaza de la Glorieta de la Puebla de Montalbán.

Año 1980. En el Ayuntamiento de la Puebla de Montalbán se conserva el acta que se levantó con motivo de la recepción de la urna de Cerámica que contenía los restos de Fernando de Rojas y que dice así: "D. Pablo Camacho García-Tenorio, alcalde presidente del Ilustrísimo Ayuntamiento de La Puebla de Montalbán CERTIFICA: Que el día uno de noviembre de mil novecientos ochenta, recibe de la corporación del excelentísimo Ayuntamiento de Talavera de la Reina, una urna de cerámica talaverana con la siguiente inscripción: RELIQUIA A DEL BACHILLER FERNANDO DE ROJAS, EL AYUNTAMIENTO DE TALAVERA AL AYUNTAMIENTO DE LA PUEBLA. 30 DE OCUBRE DE 1980. En su interior contiene: tierra de Talavera, dos huesos de los restos de Fernando de Rojas, un trozo de madera y cuatro clavos de la caja primitiva en la que fue enterrado el bachiller en 1541. Todo ello se depositó en su interior el pasado 30 -10-80 en el Ayuntamiento de Talavera y ante notario, lacrándose la misma con el sello de la notaría y siendo testigos los alcaldes de las dos plazas y diversos miembros de las corporaciones.

Dicha urna es depositada en esta fecha en la base del monumento erigido a Fernando de Rojas en esta villa y sito en la plaza de España, cubriéndose el lugar con una losa de granito de 50 por 40 cms. que dice: "Reliquia de los restos de Fernando de Rojas donada por Talavera de la R. a P. Montalbán. I-11-80.

Y para que conste en los archivos municipales, se expide la presente certificación, por duplicada copia que se entrega al Ayuntamiento de Talavera de la Reina con la expresión de nuestra gratitud por esta donación, en La Puebla de Montalbán, fecha ut supra.

Sellado y firmado por los dos alcaldes de dichas localidades. El mencionado Pablo Camacho y el Alcalde de Talavera Pablo Tello.

¿Fue Fernando de Rojas de origen judío o converso? Opiniones hay para todos los gustos, veamos aquí alguna de ellas:

En su vida familiar, sabemos que se casa con Leonor Álvarez, con quien tiene 8 hijos, de los que ninguno tuvo problemas con la Inquisición, lo mismo que sus nietos. Pero hay una acusación curiosa : " En 1616, 130 años después de aquel hecho en el que un tal Hernando de Rojas fue quemado por la Inquisición, un fiscal revisa la documentación que había presentado Hernán Suárez Franco para solicitar documento de hidalguía y saca a relucir lo de aquel tal Hernando de Rojas, considerándolo como padre del Bachiller. Afirmó también el fiscal que la "probanza de Hidalguía del nieto de Fernando de Rojas en 1584 fue una falsificación. (Documento de GILMAN)

DIEGO LÓPEZ PACHECO

Por José Antonio García Benavente

En el artículo sobre D. Pedro I de Castilla quedó en el aire la siguiente pregunta: ¿Quién no era cruel en la Edad Media?. En este artículo aparecen nuevos personajes que confirman aquello.

D. Diego López Pacheco, fue un personaje portugués hidalgo, cortesano, cruel, fugitivo, notario, diplomático y además oportunista, sabiendo jugar siempre la carta del vencedor.

Nació por el año 1304, a principios del siglo XIV, en Ferreira de Aves (Portugal), cerca de Viseu y murió a principios del 1393, con 89 años de edad. Prácticamente vivió casi todo el llamado "siglo negro o del crimen", (el XIV) porque fue el de la peste bubónica en Europa que se cobró 75 millones de víctimas, además el de la guerra de los 100 años que enfrentó largo tiempo a Inglaterra y Francia implicando a otros reinos de Europa.

Pero también fue el siglo donde convivieron en la Península Ibérica tres reyes del mismo nombre y parientes entre sí, a los que se calificó de "cruels": D. Pedro I de Castilla, D. Pedro I de Portugal y D. Pedro IV de Aragón. A los tres conoció D. Diego y en La Corte de estos reinos vivió y sacó sus frutos.

Hidalgo y cortesano: Diego López Pacheco era hijo de D. Lope Fernández Pacheco, señor de Ferreira de Aves y encargado por D. Alfonso IV de Portugal (el abuelo de D. Pedro I de Castilla) de la educación de su hijo, el futuro D. Pedro I de Portugal, que nació en el 1320.

Participó con su padre en la batalla del Salado (1340) y al morir su padre (1348), ocupó su puesto como consejero del rey, siendo nombrado canciller de la reina Beatriz, la esposa de D. Alfonso IV.

Cruel: Diego López Pacheco, Pedro Coelho y Álvaro Gonsçalves, fueron los tres nobles que, con el consentimiento de su rey, ordenaron el asesinato de Dña. Inés de Castro (1355), aunque el cronista Fernão López admite que D. Diego había avisado al infante que "guardase a aquella mujer de la saña del rey, su padre".

¿Quién era Inés de Castro y porqué fue asesinada?

Dña. Inés era hija natural de D. Pedro Fernández de Castro y de la dama gallega Aldonza Soares de Valladares y prima de Dña. Constanza, la hija del caballero castellano, gran escritor y señor de Peñafiel, D. Juan Manuel. Dña. Constanza era la prometida del infante y futuro rey D. Pedro I de Portugal, y con ella se fue Inés de Castro a su boda como dama de compañía.

Parece ser que era de una gran belleza y el infante se enamoró de ella, a pesar de casarse con Constanza de la que tuvo tres hijos: María (1342) la madre de D. Pedro I de Castilla, Luís (1343) que murió a la semana de nacer y Fernando (1345) el futuro rey portugués, en cuyo parto murió Dña. Constanza. Mientras vivió la esposa, sus relaciones fueron muy discretas o poco consentidas, pero cuando esta enfermó de celos y luego murió de parto (13 Nov. 1345), fueron amantes declarados, tuvieron cuatro hijos (Beatriz, Alfonso, Juan y Dionis) y a los nueve años se casaron en secreto, ya que el rey se oponía.

Tanto el rey como los nobles portugueses no admitían estas relaciones pensando que las opiniones de los Castros de Galicia, la familia de Dña. Inés, pesarían mucho en las decisiones del futuro rey, influyendo en él para acercarse a Castilla.

Fugitivo: Dos años después del asesinato de Inés de Castro murió el rey D. Alfonso IV, quién en su lecho de