

Ya de noche los malabaristas del grupo Guirigay realizarán un espectáculo de fuego.

Como novedad (y para mayor comodidad de los visitantes que tengan que volver a su casa el domingo) la Cena Medieval en el Castillo ha pasado del domingo a la noche del sábado.

El último acto del sábado será la proyección de videos sobre la historia de Yeste con los documentales ya realizados (los Pilares de un pueblo, Repoblación) realizados por la asociación romeros de San Bartolomé y guionizados y dirigidos por Luis Llopis.

Los actos del domingo 6 de mayo girarán en torno a la celebración del día de la Cruz y la llegada de las Sagradas Reliquias a Yeste...

En torno a la plaza renacentista de la Iglesia de la Asunción se representa este gran acontecimiento que sucedió en torno a 1.530... los representantes de la vicaría y el concejo de Yeste esperan ... van llegando los habitantes de Yeste (en un bonito desfile que presentan "las comadres")... y finalmente llega Juan Fernández de Cartagena al frente de su séquito tras un largo viaje desde Roma, entregando para el beneficio del pueblo de Yeste las Sagradas Reliquias: "un fragmento de la Vera Cruz y una Espina de la Corona de la Pasión".

A continuación, tiene lugar una misa de celebración y más tarde un desfile procesional hasta la balsa de Vallehermoso, con ambientación renacentista amenizado por cánticos y música medieval a cargo del coro parroquial y un grupo de músicos de la banda musical Beneche.

Al llegar a Vallehermoso, se realiza la Ceremonia del baño de la Cruz y puede disfrutarse de una Cucaña sobre la balsa.



Finalmente, los vecinos del barrio, con gran generosidad y trabajo por su parte, ofrecen un magnífico refrigerio a todos los asistentes a estos actos en conmemoración del día de la Cruz y las Sagradas Reliquias.



En la tarde del domingo se repetirán los juegos infantiles (ahora dirigidos por los chavales más grandes) y después un coloquio infantil organizativo sobre el transcurso y futuro de las jornadas históricas.

Como novedad introducimos un nuevo acto como final de jornadas en el castillo.

Un divertimento con Toro de fuego y baile de máscaras en homenaje a nuestra historia y a nuestro santo. *(En un pasaje histórico, reflejado por nuestro añorado Miguel Rodríguez Llopis, reza que ya en el siglo XXVII se celebraban fiestas con toros, fuegos y máscaras en honor a san Bartolomé)* ■

**Agradecimientos:** Ha sido fundamental la colaboración popular, que va en aumento: la comisión de Jornadas Históricas con la directiva de los Romeros de San Bartolomé al frente, grupo especial de la banda de música, coro Parroquial y párrocos, asociación de padres de alumnos, grupo del taller de danzas medievales, vecinos de Vallehermoso, oficina de turismo, artesanos colaboradores...etc.

También de los grupos de actores locales que han representado diferentes teatralizaciones de la historia de Yeste ("los fantasmas del castillo", "Apertura del castillo y llegada de Visitadores" "Fuero de Cuenca", "Llegada de las Sagrada Reliquias a Yeste") sobre los guiones realizados por Luis Llopis, diseñador de estas jornadas.