



## "Bailando hasta la Cruz del Sur"

### Historia de los Coros y Danzas de España

#### PRIMERA ETAPA

(Continuación)

POR RAFAEL GARCÍA SERRANO

**L**AS chicas que no ensayaban solían dedicarse a la colada, la lectura, el diálogo o la observación. Más allá del establo, con su buen olor a caserío, y ya en las más alejadas zonas de popa, estaba el lavadero. Todas las escasas peripecias de la vida a bordo encontraban allí su comentario; era un buen mentidero. A veces me estiraba hasta sus inmediaciones nada más que por no perder mi for-

ma desde un punto de vista profesional. Pero aquel sitio se sublimizó mediante la poesía folklórica. Durante algún tiempo la canción de moda fué una cordobesa:

*En el lavadero te he visto lavar  
y me pareciste sirena del mar...*

Otras veces, desde el puente, contemplaba con el «capi» y los oficiales la baraúnda del ensayo. Se veían cuatro grupos ensayando a la