alumnos

Los estudiantes estrenan congresos provinciales

Los representantes de alumnos de los cuatro campus, Talavera y Almadén se reúnen en sus respectivas circunscipciones por primera vez para debatir sobre sus necesidades

Los representantes de los alumnos de la Universidad de Castilla-La Mancha se reunirán por primera vez en congresos provinciales con el objetivo de debatir sobre cuestiones básicas, como sus demandas o el propio sistema de representación.

La delegada de Alumnos de la UCLM, Esperanza Sánchez López, avanzó que los delegados estudiantiles de Albacete, Ciudad Real, Cuenca y Toledo se reunirán a principios del presente mes de marzo para preparar el Congreso Regional de Representan-

tes, que se desarrollará en la capital albaceteña en abril.

Los jóvenes aprovecharán los encuentros provinciales para "radiografiar" la situación de los alumnos en cada uno de los campus y sistematizar sus necesidades. Además, tendrán tiempo para debatir sobre el mismo sistema de representación estudiantil.

Desarrollo de la LOU

La aplicación de la Ley Orgánica de Universidades y los cambios que implica su entrada en funcionamiento capitalizarán el Congreso Regional. Fundamentalmente, y según manifestó la delegada de Alumnos, los representantes estudiantiles analizarán el proceso de reforma de los Estatutos que debe acometer la Universidad en cumplimiento de la LOU.

Los cambios en el reglamento de gobierno de la Universidad llevan implícitos modificaciones en el sistema de representación de los estudiantes en los órganos de decisión, tal y como establece la Ley Orgánica de Universidades. O



García Candau, padrino universitario

El director general de Radio Televisión Castilla-La Mancha apadrinó a los alumnos de la primera promoción que sale de la Escuela de Magisterio de Albacete con el nuevo plan de estudios. En total, 319 futuros maestros llenos de entusiasmo.

Los alumnos de Filología Moderna publican el segundo número de "Calíope"

Los estudiantes de Filología Moderna han editado el segundo número de su revista *Caliope*, una publicación que aspira a fomentar la creatividad y la lectura entre los estudiantes y servir de foro multicultural.

Dirigida por María del Prado Curiel y Roberto Gómez, *Caliope* se estructura en cuatro secciones: Narrativa breve, poesía, traducción y aforismos, en los que se intercalan textos en español, alemán, inglés, italiano, francés y árabe, realizados por alumnos de diferentes universidades europeas. O