

PANORAMA

PINTURA

La Casa de Vacas de Madrid alberga una exposición del tomellosero Pepe Carretero

D. A. FARTO / CIUDAD REAL

El artista tomellosero afincado en Madrid Pepe Carretero inaugura hoy en la Casa de Vacas de la capital de España la exposición *La verdad también se inventa*, que además servirá como marco para presentar el libro con el mismo título que ha editado la Junta de Comunidades y en el que se traza un amplio recorrido por la trayectoria de un artista multidisciplinar y polifacético, tanto en su vertiente plástica como literaria.

La exposición que el artista manchego traslada a este espacio de referencia, situado en el madrileño parque del Retiro, se plantea como una autobiografía visual compuesta por más de cuarenta lienzos y acuarelas. Debido a este amplio recorrido, la muestra es complementaria con el libro.

El título de la exposición, que toma prestada una senten-

cia de Antonio Machado, se justifica en que la selección de obras refleja no sólo lo vivido por Pepe Carretero, también los sueños y anhelos de un artista que en sus obras pasa de lo onírico al realismo costumbrista y de los recuerdos a las ensueños.

Con una trayectoria profesional de más de veinte años, las obras de Pepe Carretero tienen un estilo identificable incluso para el público que solamente las ha visto una vez, y en las que todavía sorprende la sinceridad y contundencia tanto social como expresiva que ofrece.

La trayectoria de Pepe Carretero le ha llevado a exponer por toda España y en el extranjero. Actualmente figuran obras suyas en centros de prestigio como el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía o la colección del Banco de España.



'Sueño entre ruinas', una de las obras incluidas en la exposición. / LT

CULTURA

Antonio López gana el Premio Penagos de dibujo

El pintor tomellosero Antonio López, Premio Velázquez de las Artes Plásticas en 2006, ha obtenido el Premio Penagos de dibujo, que reconoce la trayectoria de un artista vivo que en su carrera haya dedicado una especial atención al dibujo. Considerado el padre de la escuela hiperrealista madrileña, Antonio López (Tomelloso, 1936) comenzó su carrera como dibujante a los 13 años, impulsado por su tío, el paisajista Antonio López Torres, y desde entonces se ha convertido en uno de los pintores más cotizados en el panorama artístico internacional. El premio Penagos de Dibujo se creó en 1982 en memoria del dibu-

jante Rafael de Penagos (Madrid, 1889-1954), considerado el más importante representante del movimiento de renovación que se produce en la ilustración gráfica española en los años veinte y treinta.

BAILE

'Música para salvar vidas' llega al teatro municipal ■ Después de haber estado en los teatros más importantes de España, *Música para salvar vidas* traerá hoy hasta el teatro municipal las voces y ritmos de Uganda Natumayini, que presenta su nuevo espectáculo de danzas y cantos tribales de Uganda, Ruanda y Kenya, Mali y África del Sur. Se trata de un concierto lleno de color, ritmo, alegría y vitalidad que comienza con los ritmos y danzas puramente africanos. El concierto comenzará a las 20 horas. Las entradas ya se pueden adquirir en la Posada de los Portales al precio solidario de cinco euros.

CULTURA



El Gañán Enmascarado nació hace más de una década de la pluma de Pedro Salinas. / A.T.

'El gañán enmascarado' vuelve a defender la ciudad

El tercer volumen sobre el superhéroe incluye cinco historias en las que, además de Tomelloso, aparecen Argamasilla y Almagro

LA TRIBUNA / TOMELLOSO

Los numerosos seguidores del superhéroe local *El gañán enmascarado* ya pueden disfrutar a lo grande de sus últimas aventuras, que se presentaron el pasado martes bajo el título *Más allá de Pampanito's Road*. Y es que desde este recordado paraje próximo a Tomelloso City, el querido superhéroe ejerce sus dominios para defender a sus habitantes de los numerosos villanos que en esta ocasión amenazan la tranquila convivencia de los vecinos, no sólo de esta ciudad, sino también de Argamasilla y Almagro, localidades que ya disfrutaban del manto protector de *El gañán enmascarado*.

Nuevos personajes como Pedro Antonio 'El cíclope', Ulises Quiralte o The Galán se unen a otros ya conocidos como Capitán Almagro, Gachas Man, Braulio el Vampiro de los Portales o el Hermano Vinagre, que harán las delicias de los numerosos seguidores con nuevas, sorprendentes y reveladoras gestas, según explicaron desde el Ayuntamiento de Tomelloso.

Son cinco las nuevas historias que incluye este tercer volumen, que se presentó el martes en un concurrido auditorio López Torres. Resultó un acto sencillo y muy divertido que contó con la presencia del autor, Pedro Salinas, y dos de sus colaboradores, los hermanos Ricardo y Alberto Martínez.

Salinas puso de manifiesto en esta presentación la ilusión que ha depositado en el nuevo proyecto que tras cuatro años desde su últi-



Presentación de las últimas aventuras de 'El gañán enmascarado'. / LT

mo trabajo, continúa intentando hacer reír al lector a través de la forma de hablar y de ser de los tomelloseros y sobre todo, explicó, fomentar la lectura del cómic. También resaltó el concurso de cómic que organiza la Concejalía de Juventud a través del programa Alcazul, del que es colaborador y que se ha convertido en un referente a nivel nacional.

A esta presentación asistió la concejala de Cultura, María Teresa Novillo, que también hizo referencia a este concurso. «Es un orgullo para la organización contar con la colaboración de Pedro Salinas que gracias a su originalidad, atrevimiento y sentido del humor, ha

conseguido aumentar el prestigio de este concurso», dijo.

Además, continuó, «Salinas ha conseguido un sello muy característico y una patente de futuro con un personaje cargado de originalidad y buen humor que tan buena acogida tiene entre el público». Por último, Novillo aseguró que «la riqueza cultural de Tomelloso se pone una vez más de manifiesto, no sólo por la calidad y cantidad de los tomelloseros interesados en hacer de la cultura su forma de vida, sino también por la variedad de disciplinas que abarcan con notable éxito, como en este caso, la realización de un cómic tan característico».

Pedro Salinas y los hermanos Ricardo y Alberto Martínez estuvieron en la presentación