

Entrevista a

Grupo Folklórico *EL CORPIÑO-YESTE*

Yolanda Martínez Moreno, Santi Mendoza Jiménez, Maribel Reolid Sánchez, y Pilar García Bermúdez, como representantes del grupo folklórico **El Corpiño-Yeste**, quieren transmitir la ilusión que tienen por el folclore de la sierra de Yeste y su término, y no quieren que se pierda lo que sus abuelos, bisabuelos y tatarabuelos practicaron, para que las futuras generaciones sigan, y la tradición perdure para siempre. Gustosamente acceden a esta entrevista para Gritos de la Sierra, para que la conozcan y todo el que quiera, se anime a participar. Contestan una u otra, y hasta se cortan entre ellas, resultando lo siguiente.

Por **José Tomás Tauste** y **Jesús Nieto Llopis**

1. ¿Cuál es el origen y cómo se llama la asociación?

En el año 2005, nos reunimos un grupo de personas de diferentes edades que nos gustaban los bailes populares. Algunas de ellas sabían algo de baile y música y decidimos contratar una profesora de baile de Albacete, llamada Isabel, para que nos enseñara a recuperar el folclore de Yeste y su término. Estuvimos un año aprendiendo, y el 2 de Junio de 2006, con mucha ilusión y queriendo continuar, constituimos una asociación, sin ánimo de lucro, que la llamamos Asociación Cultural de Folclore el Corpiño-Yeste. Cuando empezamos, no teníamos sede oficial, y desde hace tres años la tenemos en la Plaza del Convento.

Al principio las actuaciones las hacíamos con equipo de música, y, posteriormente, Joaquín García Ruiz, nos fue enseñando con paciencia, y de ahí salió una rondalla con bandurria, laúd y guitarra, compuesta

por personas que tocaban de oído de Yeste y sus aldeas, como Francisco Mendoza, Miguel Martínez, José Martínez Mañas, y Paco Molina, fallecido recientemente y que, desde aquí, queremos agradecerle y hacerle un pequeño homenaje.

Al poco tiempo, contratamos un profesor de música, primero a Rubén y actualmente a Jesús, ambos jóvenes de Albacete. Hoy la rondalla se compone de 10 personas, con tres bandurrias, tres laúd, dos guitarras, dos panderetas, unos platillos y las castañuelas. El grupo de baile, son unas veinte personas. Y todos somos de Yeste y su término.

¿Cómo os váis renovando y ampliando el grupo?

Cada año, en septiembre, comenzamos un curso nuevo de iniciación al baile para los niños y niñas del colegio, porque cuando acaban bachillerato, muchos de nuestros componentes se marchan fuera de Yeste a estudiar y sólo podemos contar con ellos de forma puntual.

Ensayamos una vez a la semana tanto rondalla como baile y una vez al mes vienen dos profesores de Albacete a darnos clases de baile y música. Tanto para bailar como para la música, desde aquí hacemos un llamamiento para que todo el que quiera se una a nosotros y participe, especialmente los hombres, que se animan pocos.

